

معركة الإرك

1190 / DO91

الدّكتور صَالح الأشتر

دار الشيرق العجريات سرت غير مرية بايتسيان

اهداءات ۱۹۹۸ مؤسسة الاسراء للنشر والتوزيع الفاصرة

معا*رکئے جب*تیہ فاصلۂ عَرَیّهٔ وَاسْلامِیّه

معركة الارك

< 1190 / 0 091

الدَّكور صَالِح الْمِشْتَر

دار الشرقة العصريت بيبوت غارم سورية باليتمويش

To: www.al-mostafa.com

مرسلة في محسرها في من تعرض ورُّل تعليدة مجدة من الريخنال في بالبطولات ، من الفرد لا لعمري المرّلة براني وله عبر الحريث.

١ . مَعَرَة الْمَلَاثَ الْحَرَاء ٢ . مَعَرَة الزّلافَ ...
 ٣ . مَعَرَة حطيب ٤ . مَعَرَة الاركث ٥ . مَعَرَة عين جَالُوت ٥ . مَعَرَة عين جَالُوت ٧ . مَعَرَة عين جَالُوت ٧ . مَعَرَة فَعَ القيطُطينَيّة ٨ . مَعَرَة وادي المحاذَن ٩ . مَعَرَة الجَبَلُ الأَخْصَرَ ٩ . مَعَرَة الجَبَلُ الأَخْصَرَ ١ . مَعَرَة الجَبَلُ الأَخْصَرَ ١ . مَعَرَة الجَبَلُ الأَخْصَرَ مَعَرَة الْجَبَلُ الأَخْصَرَ مَعَرَة الْجَبَلُ الْمُخْصَرَ مَعَرَة الْجَبَلُ الْمُخْصَرَ مَعَرَة الْجَبَلُ الْمُخْصَرَ مَعَرَة الْجَبَلُ الْمُخْصَرَ مَعَرَاه مَعَرَة الْجَبَلُ الْمُخْصَرَ مَعَرَاه مَعَرَة الْجَبَلُ الْمُخْصَرَ مَعَرَاه مَعَرَة الْجَبَلُ الْمُحْصَرَ مَعَرَاه الْمُعَرِق مَيْ مَعَرَاه الْحَدَاقِ مَعْرَاه الله المُعَلِق الْعَرْفَة مِيْ الْحَدَاقِ الْعَرَاقِ مَعْرَاه الْحَدَاقِ مَعْرَاه الْعَلَاقِ مَعْرَاق الْعَرَاقِ مَعْرَاق الْحَدَاقِ الْعَرَاقِ مَعْرَاق الْعَلَاقِ مَعْرَاق الْحَدَاقِ مَعْرَاق الْحَدَاقِ الْعَرَاقِ مَعْرَاق الْعَرَاق الْعَلَاقِ مَعْرَاق الْعَرَاقُ الْعَلَاقِ الْعَرَاقِ مَعْرَاق الْعَلَاقِ الْعَرَاق الْعَلَاقِ الْحَدَاقِ مَعْرَاق الْعَلَاقِ الْحَدَاقِ الْعَرَاقِ الْعَلَاقِ الْحَدَاقِ الْعَرَاقِ الْحَدَاقِ الْعَرَاقِ الْعَرَاقِ الْعَلَاقِ الْعَرَاقِ الْعَرَاقِ الْعَمَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَرَاقِ الْعَلَاقِ الْعَل

سن رك في تخرير هذه السلة الدّستور مسل كالأشتر والدّستور عسف الأشتر والدّمان والدّمان والدّمان والأست المراد مسلالاتاي والأست المراد ال

سِكسِكَة تَعِلَنَا ٱنسَّالِنَهِمُ لَا يُحَقِّقَهُ الْالْقَادِرُونَ عَلَىٰ المُوثُ فِي سَسَبِيلَةُ

تمهيد

استَمَرُّ الوجودُ العربيُّ الإسلاميُّ في الأندلس ثمانية قرون منذ تَمَّ فتحُهّا عام ٩٢هـ إلى سُقُوطِ غرناطةً واستسلام ِآخر ملوكِ بني الأخمَر فيها عام ٨٩٧هـ، وخلال هذهِ القُرُونِ الثَّانيةِ كان النَّصَارى الإشبانُ يترقَّبُون الفُّرْصة السانِحَة لاسترداد الأندلس وطَّرْدِ المسلمين الفَّاتحين منها، وقد اتَّخَذَتِ المُقَاومةُ النصرانيَّةُ للفتح الاسلاميّ من شماني الجزيرة الايبيريَّةِ وجبَّالِ البيرنه مركزاً لِنَشَاطِهَا وعملياتها وغَارَاتِها على الولاياتِ الإسلاميّةِ، ولكن يقظةَ الحُكْمِ الإسلاميّ وقوّمه كانتا للمُقاومةِ النَّصْرانيَّةِ الشُّماليةِ بالمُرْصَادِ، إلى أَنْ تُمُّ انهيارُ الدَّوْلَةِ الْأَمْرِيَّةِ في الأندلس، وقام على أشلائها عدلًا من الإمارات الصغيرة المُتَنَافِسَةِ، وبدا ضَمْف المسلمين في دُوّ يُلاتِ ملوك الطَّوائف، فتشجُّعَتْ المقاومةُ النصرانيةُ، وأصبحتْ تُطاردُ المسلمين، وانتظمَتْ قُوَّاتُهَا في جيوش، ونشَّأْتُ علَّهُ ممالكَ نصرانِيَّةٍ، وهدفُهَا أَنْ تستوليّ على أراضي المسلمين وتُخْرجَهُم من الأندلس، ولكنَّ المسلمين الأندلسين ــرغم ضعفِهم وتفرُقهم ــ كانوا يصمدون لِلغَاراتِ . النَصْرَائِيةِ ويصدونها، ثم ضَعُفُوا عن التصدي لها، بَعْدَ أَنْ رَبُّ

الخِلافُ والتنافُسُ بين دُو يُلا يهم، وأصبحَ الوجودُ العربيُ مُهَدّداً بالزّوالِ من شِبْهِ الجزيرةِ كُلّها إحينذاك يستغيثُ مسلمو الأندلسِ بالزّوالِ من شِبْهِ الجزيرةِ كُلّها إحينذاك يستغيث مسلمو الأندلسِ بالمُرّابِطين المَغَاربَةِ، ويَهِبُ هؤلاء لِنُصْرَةِ اخوائهِم، وتقعُ مَعْركةُ الزّلاَّقَةِ عام ٤٧٩ه، ويُلقِدُ النصرُ الاسلاميُّ الحاسمُ فيها الوجود العربيُ والاسلاميُّ في الأندلسِ، ويُطيلُ عُمْرَ بقائه، ويمنحه القُوَّة على العربيُ والاستمرادِ لملةِ تزيدُ على القَرْنِ إ

ثم يعودُ النّصَارى إلى تَهْدِيدِ الوجودِ الاسلاميّ في الأندلسِ ثانيةٍ، عند اضيحُلالِ قُوَّةِ الرابطين، وعجزِهِم عن سَحْق ثورةِ المُوَّحَدين في المغربِ عليم، وتنتهزُ المالكُ النصرانيةُ الفُرْصَةُ السانِحة، فتوالي غاراتها على المُلنِ والحُصُونِ والقِلاعِ الإسلاميّةِ، ومسلمو الأندلسِ عاجزون عن الصمودِ والتصدي لها، وحينذاك يَنهضُ الموحدون المنارِبةُ لانقاذِ اسبانيا الاسلاميّةِ، وتقعُ مَثركةُ الأرك عام ١٩٥هم، ويُحَفِّقُ الموحدون فيها نَشراً حاسِماً على مَمْلكةِ قشتالة، كبرى الممالكِ النصرانيّةِ الإسبانية، وبانتصارهِم في هذه المتغركة الغاصِلةِ التي يَقدُها المؤرخون أخرى طويلةِ الزّلاقةِ، بِتُمُ انقاذُ الوجودِ العربيّ والإسلاميّة، يتمُ انقاذُ الوجودِ العربيّ والإسلاميّة، المتربة أخرى طويلةِ الأمّدِ.

وغايتُنا في هذه الحُلْقةِ من سلسلةِ المَعَارِكِ والبطولاتِ الحربيَّةِ، العربيَّةِ والاسلاميَّةِ، أَنْ نُقدَّمَ صورة لمركة الأركِ الحاسِمَةِ، نتتبَّعُ فيها . أحداثها، ونحلُّلُ أهم وقائمها، ونُبرِزُ ملامحَ أبطالها، وفي ذلك درس الشبابنا، و بعثُ لأمجادِ أمَّيْنا، وتخليدٌ لبطولا تنا، وإحياء لِعزَّةِ ماضينا، وتذكيرٌ بما ينبغي أنْ يكون عليه حاضرنا..

والله من وراء القَصْدِ

الممالك النصرانية في شمالي اسبانيا

على أثر الهيار الدولة الأمويّة في الأندلس، وقيام دُو يلات مُلُوك الطّوائف على أنْقَاضِها، ضَعُفَتْ قوةُ المسلمين، ووجَدَتِ الممالكُ النصرانيّةُ في الشّمالِ الفُرْصَة سانحةً لِلقضاء على الوجود العربيّ في الأندلس، وَانْتِزَاع شبهِ الجزيرةِ الايبيرية كلّها من أيدي المسلمين، بعد أنْ غدوا إمارات صغيرةً مُتنافِسةً مُتفرِّقةً، وكان ملكُ نافارا «سانشو الكبيرُ» واسْمُهُ في المصادرِ العربيّةِ: شانجة أكْبَرَ ملوك النّصرانيةِ الطاعين إلى طرّدِ المسلمين من اسبانيا، ملوك النّصرانيةِ الطاعين إلى طرّدِ المسلمين من اسبانيا، وكانتُ عملكتُهُ تَشْمُلُ بلادَ الباسك (البشكنس) فيا

وراء جِبَالِ البيرنه، وكانتُ هذه الجِبَالُ تؤلِّفُ حاجزاً طبيعياً بين الأندلسِ الإسلاميَّةِ وبين بلادِ الفرنجةِ وممالِكةا.

غير أنَّ القَدَرَ لم يُمْهِلُ سانشو ملكَ نافارا لِيُحقِّقَ أحلامَهُ، فتوفي عام ٤٢٦هـ/١٠٣٥م، واقتسم أولادُهُ الأربعةُ مملكتهُ، ففاز فرويناند ملكُ قشتالة بَعْدَ ضَمَّ مملكة ليون، إثر وفاة صهره إليه، بأكبر نَصِيب إذْ أَصْبِحَتْ عَلَكُمُ (قَشْتَالَةً وليون) أَكْبَرَ تَلَكَ المَمَالِكِ الشَّماليَّةِ وأَقْوَاها، في حين أنَّ إِخُوتَهُ الثلاثة الباقين كانوا يَحْكُمُونَ ممالِكَ هَزيلةً لا تعدلُ في مساحَتِهَا مجتمعةً ثُلُثَ مملكتِهِ: وهي مملكةُ نافارا في غَرْب البيرنة، ومملكة أرغون، ومملكة سوبراب في أواسط البيرنة! فإذا أضفنا إلى هذه المَمَالِكِ النصرانيَّةِ الأربع مَمْلكةً خامِسَةً (إمَارةَ برشلونة أو قطلونية)

المُمْتَدَّةُ على شاطىء البحر الأبيض المتوسط، والتي يحكُمُها ريموند برنجار، نَجِدُ أَنَّ القُوَّةَ النصرانِيَّةَ التي كانتُ تتربَّصُ الدوائر بِمُسْلمي الأندلس، ليتطردَهُم منها، قد تفتَّتَتُ وحدتُها، وتمزّق شملُها؛ وبذلك أتيح لاسبانيا الإسلاميةِ أَنْ تَنْجوَ من القَضَاء المُبكِّر عليها، فاستمرَّ الوجودُ العربيُّ في اسبانيا المُبكِّر عليها، فاستمرَّ الوجودُ العربيُّ في اسبانيا خسمائة عام أخرى، قبل أَنْ يَزُولَ أَمامَ أعدائه، ويتمَّ إخراجُ المسلمين من إسبانيا كلِّها.

لقد أضاع الأمراء النصارى، بِتَفرُّقِهِم وتباغُضِهِم وتباغُضِهِم وتجاشُدِهِم، الفُرْصةِ لِلقضاء على دُو يلاتِ ملوكِ الطَّوائفِ، وشُغِلُوا عنها بالحروبِ الدَّاخِليةِ، فكانتِ المعاركُ الدمويَّةُ بين الاخوةِ من أبناء سانشو الكبير لا تَنْقَطِعُ، وتَحَالَف بعضُ الاخوةِ مع المُشلمين للاشتيلاء على مُلكِ أخيهِ، أمَّا أقواهُم وهو مَلِكُ

قشتالة وليون، فقد اكتنى بِالأُسْتيلاء على عدد من الخُصُونِ والقِلاعِ الإِسْلامِيَّةِ المُجَاوِرةِ، وبفرضِ الجزيّةِ على مُسْلمي طليطلة وسرقسطة بَعْدَ حِصَارِهِ للمدينتين، ثم انصرَفَ إلى مُحَاربَةِ أخيه ملكِ نافاراحتى استطاع أنْ يَضَمَّ الجُزْء الأكبر من أراضيه إلى مملكتِهِ، فاتَسعَتَ بذلك رقعتُهَا، ممّا زاد في حَسَدِ أخوتِهِ الآخرين، وبوجُسِهِم منه، فَانْدَلعَتْ بينَهُم الحروبُ الأهليَّةُ، ووتوجُسِهِم منه، فَانْدَلعَتْ بينَهُم الحروبُ الأهليَّةُ، وانتهت بمصارِعهم، وازديادِ رُقْعَةِ سُلْطانِهِ!

ولكنَّ المأساةَ تتكرَّرُ ثانيةً مع أولادِهِ: فقَبْلَ وفاتِهِ عام ١٠٦٥هه/١٠٦٩م قسَّمَ فرونياند مملكتهُ الواسعة بين أولادِهِ الثلاثةِ: سانشو وألفونسو وجارسيا، ولكنّ ألفونسو يَغْتَالُ أخاه سانشو، ويزجُّ بأخيه الآخر جارسيا بالسِّجْنِ، حيثُ يظلِّ يَرْسُفُ في أغلالِهِ زُهَاء ثمانيةً عَشَرَ عاماً عليتمكَّنَ (ألفونسو في أغلالِهِ زُهَاء ثمانيةً عَشَرَ عاماً عليتمكَّنَ (ألفونسو

السادس) من جَمْع الممالِكِ الثلاثِ تحت حُكْمِهِ، بِالجَرِيةِ والخِيَانةِ والغَدْرِ، ثم يَنْصَرِفَ إلى مُنَاجَزَةِ الإجريةِ والخِيَانةِ والغَدْرِ، ثم يَنْصَرِفَ إلى مُنَاجَزَةِ الإِمَاراتِ النصرانيةِ الصغيرةِ الأخرى التي يَحْكُمُها بعضُ أبناء عمومَتِهِ!

وهكذا نَشْهَدُ تَعُولًا الممالكِ النصرانيةِ الاسبانيةِ السبانيةِ في الشّمَالِ إلى مملكتين هما مملكة قشتالة ومملكة أرغون، عن طريقِ العُنْفِ والإرهابِ والغَدْرِ والحربِ الأهليةِ، بالإضافةِ إلى إمّارةِ برشلونة التي كان حاكمُها ريموند برنجار مُنْصَرِفاً إلى معاربةِ جيرانيهِ المُسْلمين، وانتزاع بَعْضِ أراضيهم المُجَاورةِ لإمارية.

المرابطون يُنقذون الأندلسَ في معركة الرّابطون يُنقذون الزّلاقة

كان المسلمون في الأندلس، خلال هذه الفترة المُضطربة، يُعانون في ظلّ ملوك الطوائف ألواناً من التَّخَاصيم والتطاحن والصّراع الداخلي، لا يقِلُ ظلّمتها واضطرابها عن حال الممالك النّصرانية في الشّمال، ولم تكن تلك الدويلات الإسلامية المُتفرِّقة والمُتنافِسة، لِتتورَّع أحياناً عن التحالف مَع بعض الممالك النصرانية لاسْتِمْرارِ عونها والفوز بمُؤازرتها، نظير دفع الجزية إليها. وكان الملوك النصارى يَنْتهزُونَ فُرْصَة ضَعْف تلك الدُويلات، اللهوك النصارى يَنْتهزُونَ فُرْصَة ضَعْف تلك الدُويلات، المالك المُواتِية إليها. وكان الملوك النصارى يَنْتهزُونَ فُرْصَة ضَعْف تلك الدُويلات، المالات عليها، فني عام ١٠٧٨ه ١٠٧٨م أغار

ألفونسو السادِسُ على طليطلة ــ وقد كان قبْلَ حيبٍ مُلْتجئاً إلى مسلميها من مُطاردةِ أخيه سانشو له، فاستفاد من مَعْرِفيتِهِ بنوا حي طليطلة خلال فترة نَفْيهِ فيها _ لِلْغَدْر بالمسلمين الذين بَذَلُوا له العَوْنَ والحِمَاية أيَّامَ محنَّتِهِ، فسقَطَّتِ المدينة بعد حِصَّار طويل وحروب لا تنقطِعُ، في عام ٤٧٨هـ/١٠٨٥م وعادت طُلَيْطِلَةُ مدينةً نَصْرَانِيَّةً بعد أَنْ حَكَمَها المسلمون ثلثمائة واثنين وسبعين عاماً، وأصبحت حاضِرَة للملكة قشتالة، وغَدَتْ بذلك عاصمةً لاسبانيا النصرانيَّةِ الزَّاحفةِ، في وقتٍ كان الصّراعُ فيه بين إمارتي اشبيلية (بنوعبَّاد) وغرناطة (بنو حمود من الأدارسة) المسلمتين على أشُدِّهِ، وبسقوطِ طليطلة في يد ألفونسو السَّادِس أصبح مَلِكُ قشتالة لا يِكْتُمُ نواياه وعزمَهُ على افتتاح الولاياتِ الإسلاميةِ

كلُّها في الأندلس، وعندما رَفَضَ أمير اشبيلية المُعْتَمِدُ بنُ عبّاد أنْ يتخلّى له عن بعض الخُصُونِ الباقية في ولاية طليطلة أعلن ألفونسو الحرب عليه، كما أعلنها على سائر أمراء الطوائف المسلمين الآخرين، وقد شجَّعَهُ على ذلك ما رأى من تفرُّقِهم وتعاديهم وتخاذُلِهم وضَعْفِهم، فاستهان بهم جميعاً! حينذاك ضج المسلمون في الأندلس، ورأى كل أمير في دُوَ يلتِهِ أَنَّه مهدَّدٌ بمصير حالكٍ قريبٍ، كمصيرٍ طليطلة، وأمام الخطر المُشترك الدّاهِم لم يجدِ المتفرِّقون بُدًّا من أنَّ يتَّجِدُوا لِردِّ العدوانِ عليهم، ولكنهم وجدوا أنَّ قواهم مُجتمعةً لا تكني لصدِّه، فاتفقت كلهم على توجيه صرخة الاستغاثة إلى حُكَّامِ المغرب (المُرابطين) واستدعائهم إلى الأندلس لنجدة المسلمين فيها..

وهكذا عَبَرَتْ جيوشُ المرابطين البحرَ، بقيادَةِ أمير المسلمين يُؤسُف بن تاشفين عام ٤٧٩هـ/١٠٨٦م لِنُصرةِ مسلمى الأندلس، فأسرع ألفونسو السادسُ لِلتَّحالف مع مَلِكِ أرغون وأمير برشلونه، ووفّدت على قواتِهم المُتّحالفةِ سرايا من الفُرْسانِ، من ولاياتِ فرنسا الجنوبيةِ، سعياً وراء َ المغانيم المُنتظرة، وإغاثة للنصارى الاسبان، وتلاقيت الجُموعُ المُحتشدةُ الهائلَةُ من النصاري ومسلمى الأندلس والمغرب في معركة حاسِمة، عند سَهْلِ الزَّلاَّقَةِ، قُرْبَ مدينةِ بطليوس، حيث قاتل كلُّ من الفريقين باستماتَةٍ، ولكنَّ المرابطين كانوا في ذلك اليوم العصيب أبطالاً مُجَاهدين، يتشوّقون إلى الشَّهَادةِ، ويرغبون في الموت، فاستطاعوا بثباتِهم وصمودهم أنْ يحققوا النصر الحاسم على أعدائهم قَبْلَ

أَنَّ تَغِيبَ شمسُ يوم ِ المعركةِ ، وفرَّ ألفونسوا السادِسُ ناجياً بنفسِهِ، على رأس كوكبةٍ من فرسانه لا تتجاوزُ المائةً، هرباً إلى طليطلة، وخلَّفَ وراءهُ في ميدانِ المعركةِ آلاف القتلي والجرحي والأسرى، وقد تَمَّ سَحْقُ الجيوش النصرانيةِ المتحالفةِ سحقاً كاملاً، وتم بذلك إنْقادُ الإسلام المُهدّد في اسبانيا، وعمَّتِ الفرحة بالنَّصر العَظِيم قُلوبَ المسلمين في المغرب والأندلس، ولكنّ المرابطين لم يُحْسِنوا استغلال نتائج انتصارهِمُ الساحِق الحاسِم، لينهضوا إلى سَحْق مملكة ألفونسو على الأثر، ذلك أنَّ بعض الظروفِ جعَلَتْ أميرَ المسلمين يوسف بن تاشفين يتعجَّلُ العودة إلى المَغْرب، قَبْلَ أَنْ يضربَ رَأْسَ الأفعى ضَرُّ بَةً قاضيةً! ولهذا لم يمض عامٌ على مَعْرِكةِ الزَّلاُّقةِ حتى انتعشَتِ القُوَّاتُ النصرانيةُ من جديد، وراحت

تُوالي غَاراتِهَا على المدن الإسلاميّة في الأندلس، فلم يَجِدِ المرابطون عند ذلك بُدّاً من العَوْدةِ إلى اسبانيا، والقضاء على حُكْم مُلُوكِ الطَّوائفِ المُتَخَاذلين المتنابذين فيها، ووضع الأندلسِ الإسلاميةِ تحت السيادةِ المرابطية.

لقد كان الوجودُ الإسلاميُّ في اسبانيا على وشكِ الانهارِ، فجاءتُ مَعْركةُ الزَّلاَقةِ بِنَصْرِها العظيم لانقاذِهِ ودَعْمِهِ، ولمدِّهِ بالقُوَّةِ على الصمودِ، كما جاء انتصارُ المُرَابِطين بَعْدَ ذلك في مَعْركةِ اقليش عام انتصارُ المُرَابِطين بَعْدَ ذلك في مَعْركةِ اقليش عام بلغه سُلطانُ المرابطين في اسبانيا من قُوَّة، وقد فَقَدَ بلغه سُلطانُ المرابطين في اسبانيا من قُوَّة، وقد فَقَدَ الفونسو السادسُ مَلِكُ قشتالة في هذه المعركةِ وَليَّ عهدِهِ وولدَهُ الوحيد، فبقي عرشهُ في طليطلة بلا وريثٍ، ممَّا جعل مملكتهُ بعده مَشرَحاً لأحداثِ

كثيرة وحروب أهليةٍ مُدمِّرة، كادتْ تَغْمُرُ اسبانيا النصرانيَّة بالخراب، خلال السنواتِ العشرين التي تلتُّ وفاتَّةُ عام ٥٠٢هـ/١١٠٩م، ولم يَسْتَطِعُ حفيدُهُ من ابنتِهِ أوراك (ألفونسو ريمونديز) إنْقاذَ الوَضْعِ إلاَّ بعد وفاةٍ أُمِّهِ المُغامرةِ المُسْتَرْجِلَةِ التي كان السلطانُ أعظمَ شهواتِهَا، والتي أغرقت اسبانيا بالدَّسَائس والحروب الأهليةِ، لكي تستبقى زمامَ الحُكُّمِ في يدِهَا، إلى أنْ ماتتْ فجأة ٌ في عام ١١٢٦م، ولم يستطع ابنها اصلاح ما أفسدت أمُّه إلا بعد بَذْكِ جهود مُضْنِيَةٍ، حتى تمكن أخيراً، بفضل ذكائه وتفوِّقِهِ على ملوكِ النصاري الآخرين، من توحيدِ مملكيهِ، وبَسْطِ سُلْطانِ قشتالة على جميع أراضي اسبانيا النصرانيَّةِ، وتُوِّجَ قيصراً عليها عام ١١٣٥م، برضى من أمراء النصرانية وملوكيها في أرغون ونافارا والبرتغال و برشلونة.

الموتحدون يستولون على الأندلس

ظلّ القيصر ألفونسو ريمونديز طوال سَنواتِ حُكْمِهِ في حروبِ دائمةٍ مع المسلمين، فلم يكن يَمُرُ عامٌ عليه دون أن يغزو المسلمون أراضي قشتالة، أو يغزو النصارى أراضي المسلمين، في حروب يعزو النصارى أراضي المسلمين، في حروب تدميريّة، تتّيم بالعُنف والتخريّب والنّهب، وكان القيصر الماكر يتقلّب بين عالفة المُرابطين على المسلمي الأندلس، وبين مُحالفة هؤلاء على المرابطين، ليزيد الأندلس الإشلاميّة فِتناً، ويَحُون دون وحدة الأندلسين وتاسكهم، ومنذ حالت ثورة الموحدين على المرابطين في المغرب دون إرسال

الإمداداتِ إلى الأندلس، بدأت هزائم المسلمين تتوالى أمامَ الجيوش النَّصْرَانيةِ الزَّاحِفَةِ عليهم، واستردً النصاري كلّ ما كان لهم من تفوّق على المسلمين قبل معركة الزَّلاَّقةِ، وأصبح الوجودُ الإشلاميُّ في اسبانيا مُهَدَّداً بالفناء مَرَّة الْخرى، وراحتِ المدنّ الاسلاميةُ تسقّط بين أيدي النصارى المُحاصِرين لها، واحدة بعد أخرى، ففي أواخر عام ١١٤٧هم سقطت مدينة ألمرية بين يدي القيصر ألفونسو بعد حِصَارِ بريِّي وبحريِّي لها دامّ ثلاثةً أشهر، وبعد أيّام من سقوطها سقطت أشبونة (لشبونة) في يد أمير البرتغال ألفونسو هنريكيز، بَعْدَ حِصَارِها من البرِّ والبحر أيضاً، ثُمَّ سقطت طرطوشة في يَدِ الكونت ريموند أمير برشلونة ، في السَّنةِ نفسِهَا ، بعد أنْ عَجَزَ ابنُ مردنيش، أميرُ بلنسية ومُرسية عن الدِّفَاعِ عنها أمامَ مُحَاصِرِها من البرِّ والبحرِ مدَّةَ ستةِ

أشهر، ثم راح النصارى يُوالون انتِزَاعَ المُذْنِ والخُصُونِ من يدِ ابنِ مردنيش حتى لم يبق له غيرُ بلنسية!

كانت جيوش الموحدين خِلالَ هذه الفترة قد أتمَّتْ فتحَ مُرَّاكش، والقضاء على المرابطين في المغرب، وكانت بعض جيوش الموحدين قد عَبَرَتْ في أواخر عام ٤٠هه/١١٤٦م البحرَ، وانتزَعَتْ حِصْنَ الجزيرةِ من أيدي المرابطين، وجعلت منه مُنطَلَقًا لِعمليَّاتِها الحربيةِ في الأندلس، وبدأ الأندلسيون ينضمُّونَ إلى الموحدين في مُّدُن جنوبي الأندلس، وعندما انتهى خليفة الموحدين عبد المؤمن ابنُ على من توطيد سُلطانِه في أفريقية وجَّه إلى الأندلس جيشاً ضخماً وصل إلى قُرْطُبة، واستولى

ينفعهم تحالفهم مع النصارى القشتاليين لِصَد زَحْف الموتحدين، كما حاصر غرناطةً، ثم استولى على جيان عام ٤٤٥هـ/١١٤٩م، وفي أوائل العام ِ التالي حاصر القيصر ألفونسو قرطبةً، ثم رَفَعَ حِصَارَهُ عنها عندما نُمِي إليه أنَّ جيشَ الموحدين بقِيادة خليفيتهم عبد المؤمن قادمٌ إلى الأندلس، ولكنَّ عبد المؤمن اكتفى بتوجيه جيشِهِ بقيادةِ الشيخِ أبي حَفْص وولد الخليفة السيد أبي سعيد، لِتصْفِيَةِ حُكْمِ المرابطين في الأندلس، وحماية الولايات الإسلاميَّة من غارات النصارى عليها، وبذلك تمكِّنَ الموحدون مِنَ الاستيلاء على الأندلس الإسلامية، واستعادة عدد من المُدُنِ بعد أنْ كان النصارى قد استولوا عليها، مثل مدينة المرية التي استردها الموحدون بعد حِصّار طَويل استمرَّ بضْعَةً أعْوام، وسقطت في أيديهم عام ٢٥٥هـ/١٥٧م وزحفوا على غرناطة واستولوا عليها،

وهرب المرابطون إلى جَزيرةِ ميورقة، مَلاذِهِمُ الأخير، وانهار حُكْمُهُم في الأندلس، ولم يُجْدِهِم نَفْعاً تحالفُهُم مع القيضر ألفونسو الذي بذل كلَّ جهده لإنْقاذِ غرناطة، ولكنَّ زَحْفُ الموحدين كان كاسِحًا، ومات القيصر ُ حُزْنَاً وغمَّا عندما بلغثهُ الأنباء بقَتْل الموحدين للحامية النصرانية التي كانتُ تُدَافِعُ عن غرناطة إلى جانب المرابطين، وقيل إنَّهُ مات مُتَأثّراً بجرَاحِهِ الكثيرةِ خِلالَ معاركِهِ مع الموحدين، وباشتيلاء الموحدين على اشبيلية وقرطبة وألمرية وغرناطة استعادَ الموحدُونَ لِلإِسْلامِ تفوُّقَهُ في الأندلس، وبوفاةِ القيصرِ ألفونسو عادَ الصِّراعُ من جديد بين أمراء النصرانية، من جرّاء تقسيم المملكة بين الأولاد، وبذلك تهيّأ الجال أمام جُيُوش الموحدين لِتَسْدِيدِ ضَرَبات ساحِقَةٍ إلى الممالِكِ النَّصْرَانيةِ التي كانتُ تَخْلُمُ بالقَضَاء العاجل على

الحكم الإسلاميّ والوجود العربيّ في اسبانيا: فني عام ٥٥٦هـ/١١٦م عَبَرَ عبدُ المؤمن خليفةُ الموحدين بنفسِهِ إلى الأندلس، ونزل بجبل طارق، وأنشأ بهِ حِصْناً عظيماً، وسمّاهُ (جبلَ الفتح) وأقام فيه شهرين يدرُسُ أخوالَ الأندلس، ويَستقبلُ وفودَ قُوَّادِها وأشياخها، ثم أمر بتوجيهِ جُيُوشِهِ إلى غربيِّ الأندلس، لصد غارات النصارى على الولايات الاسلامية ، كما أمر بإرسال جيش ضَخْم لمحاربة ابن مردنيش أمير بلنسية ومرسية، في شرقيّ الأندلس، وكان يُحَالِفُ بعض مُلُوكِ النصرانيةِ، ويَسْتَنْصِرُ بقُوَّاهم على صَدِّ هجوم الموحدين، ويحاولُ طردَهُم من المدنِ الأندلسيةِ التي احتلوها، وقد لتي ابنُ مردنيش وحلفاؤه النصارى من مملكتي قشتالة وأرغون هزائم قاصِمةً، أخرز الموحدون فيها انتصارات باهرة كبَّدوا فيها أعداءهم أفدح الخسائر!

وكان عبدُ المؤمن خليفةً الموحدين قد عاد إلى المغرب وأمر بالاشتعداد العسكري للجهاد في اسبانيا، فتدفَّقَتْ عليه أمواج المتطوعين والجاهدين والجنود من أطرّاف مملكتِهِ الواسعةِ، وأمر بإنشاء الأساطل والاكثار من إغداد السّلاح للجيوش الضخمةِ التي تجمّعت لديه في مدينةِ سلا، من مختلف القبائل المغربيَّةِ، وخصوصاً من قبيلةِ زناتة، وبدا عند ذاك أنَّ اسبانيا النصرانية ستواجهُ ضَرُّ بَةً قَاضِيَةً، لولا أَنْ تُوفِّيَ عبدُ المؤمن فجأة، عام ٥٥٥هـ/١١٦٣م وفَقَدَ الإسلامُ بوفاتِهِ قائداً من أعظم قُوَّادِ العصور الوسطى، بشهادةِ المؤرخين الغربيين، ورجل دولةٍ من الطراز الأوّل، استطاع بشَجَاعتِهِ وعزيميهِ و بُعْدِ نظرهِ أَنْ يقضي على دَوْلةِ المرابطين و يُحقِّقَ وحدةً الشَّمالِ الأفريقيِّ تحت رايتِهِ، و يكوِّنَ دولةً قويةً بعد حروب مُظفَّرَةٍ، في كلتا الجهتين الأندلسيةِ والافريقيةِ.

أما اسبانيا النصرانية المتفرقة في خس ممالك مُتنافِسَة، (قشتالة وليون ونافارا وأرغون والبرتغال) فقد راحت تَتَصارَعُ ويحاربُ بعضُهَا بعضاً بِأشَدَ ممّا تُحاربُ المسلمين.

وقد كان من حظ المالك النصرانية أن يُسرِّح يوسف بنُ عبد المزمن، الذي بُويع خليفة للموحدين بعد وفاة أبيه، هلك الجيوش الهائلة المُتجمِّعة في سلا، ويُشْغَل بقضايا المغرب، وجياطة مملكية الواسعة، ولكنَّة لم يهمل أمر الأندلس، وقد كانت له عناية خاصة بها ودراية شامِلة بشؤونها، منذ ولأة أبوه إمْرتَها في حياتِه، وقد جاز خلال محكّمه مرتين إلى الأندلس، أولاهما عام ٥٦٥ه/١١٧م في مائة

ألف من العرب والموحدين، واستولى على شرقيًّ الأندلس، وأزال دولةً ابن مردنيش، واستشلم أولادُهُ للموحدين؛ وثانيتها عام ٧٩ههـ/١١٨م في جيش لجب من العرب وقبائل زناتة والمصامدة ومغراوة وصنهاجة وأصناف البربر، بالاضافّة إلى جَيْش الموحدين النظاميّ، وفي هذا الجواز الثاني لَقِيَ يُوْسُفُ بِنَ عبدِ المؤمن حَتْفُهُ فِي ساحَةِ المَعْرَكَةِ، على أبواب مدينةِ شنترين عام ٥٨٠هـ/١١٨٦م و بُويعَ لأبنِهِ أبي اسحق يعقوب المنصور، وبذلك وصل حَفِيدُ عبدِ المُؤمِن، أعظم ملوكِ الموحدين، إلى الحُكْمِ، وهو بَطَلُ مَعْرَكَةِ الْأَرْكِ، التي هُزَمَ فيها مَلِكُ قشتالة ألفونسو الثامنُ حفيدُ القيصر ألفونسو السابع هزيمةً حاسِمةً، ذكّرت اسبانيا النصرانية ا بهزيميتها الكبرى المُماثِلَةِ في معركةِ الزُّلاَّقةِ في عَهْدِ المرابطين، قبل أكثر من مائة عام.

السلطان يعقوب المنصور: شخصيته وتكوينه

يُفِيضُ المؤرخون في الثّناء على سُلطانِ الموحدين يعقوب المنصور، و يَعُدُّونَهُ واسطة عقد ملوكِهم، و يرون أنَّ دولتَهُم بلغَتْ في ظِلِّ حُكْمِهِ أوجَ عزّيها وقويتها، و يقولُ بعضُهُم فيه: «كانت أيّامُه زينةً للدهر وشرفاً للإسلام وأهلِه».

والحقُّ أنَّ حفية عبدِ المؤمنِ لم يصلُ إلى الحكم إلاَّ بعد أنْ اكتملَ نضجُهُ، واتسعتْ خبرتُهُ الادارِيَّةُ والعسكريَّةُ والسياسِيَّةُ، وقد نشأ في رعايةِ أبيهِ، إذ ولأَّهُ في حياتِهِ وزارتَهُ، فبدأ يمارسُ تجربةَ الحُكم في

ظِلِّهِ، و يبحثُ في أحوالِ الدولةِ والرَّعيةِ بحثاً شافياً، و يُطالِعُ مقاصِد العُمَّالِ والوُّلاةِ، فأكسبَتْهُ دراستُهُ لجزئياتِ الأمور خِبْرَة واسعة جعلَتْ أشياخَ الموحدين يُجمعون على تقديمِهِ ومُبايعتِهِ بعد موتِ أبيهِ، وكان يعقوبُ المنصورُ مع أبيه في المعركةِ التي جُرحَ فيها، على أبواب مدينة شنترين، فلمّا أصِيبَ أبوه، رجع بالناس إلى اشبيلية، وَاسْتَكمَلَ البيعة له، وقيل إنّه أخنى نبأ وفاةِ أبيهِ، حتى عاد إلى المغرب، وتمّتِ البيعة له في مرّاكش، عاصمةِ الدَّوْلةِ الموحديَّةِ في جمادى الأولى ٨٠هه/أيلول ١١٨٤م، وقد برزت مواهبُهُ في قِيادةِ الدولةِ منذ تسلُّمِهِ أَمْرَها، فعَمَدَ إلى اكتساب محبّة شعبه، بتوزيع الأموال الكثيرة على الفُقَراء، وإطلاق سراج المَسْجُونين، وإسقاط بعض المكوس والضَّرَائب، ورَفْعِ المُرتبات، وزيادَةِ أجور

الجُنْد، ثم قام بنفسه بجولة في أنحاء المَمْلكة الشَّاسِعة، ليَتَفقَد أحوال رعيتِه، ويطمئن إلى تَنْفيذِ وُلا يَه لا وَامره وتوجيهاتِه.

وَانْصَرفَ المنصورُ سُلْطانُ الموحدين إلى العِناية على تخصين حدود على تخصين حدود على تخصين والسَّهرِ على تخصين والقلاع، علكته، وحشد خيرة الجُنْدِ في الحُصُونِ والقلاع، حتى أتمَّ تدبيرَ الأمورِ في كلَّ جهةٍ من أطرافِ دولته العظيمة.

وكانت شخصية المنصور تتسم بالحزم والإقدام، والوَرَع والتديّن، والاكثار من فعل الحير، والمؤرخون الغربيون يُشَاركون المؤرخين العرب في تَعْدَادِ مَزَاياة، وتَمْجِيدِ انجازايّه، فابنُ خَلكان يقولُ عنه:

«قام بالأمر أحْسَنَ قيام، وهو الذي أظهَرَ أَبُّههُ مُلكِ الموحدين، ورَفَعَ رايةً الجِهادِ، ونَصَبَ ميزانَ

العَدْلِ، و بَسَطَ أَحْكَامَ الناسِ على حَقِيقةِ الشَّرْعِ وَنَظَرَ فِي أُمُورِ الدينِ وَالوَرَعِ وَالأَمْرِ بِالمعروفِ وَالنهجِ عن المُنكَرِ، وأقام الحُدُودَ حتى في أهلِه وعشيرةِ الأقربين، كما أقامها في سَائر النَّاسِ أجمعين فاستقامتِ الأحوالُ في أيامِهِ، وعظمت الفتوحاتُ».

والمؤرخُ الألمانيُ أشباخ يقول عنه:

((نفّذ المنصورُ عدَّة مشاريع خيريَّةٍ: فأنشأ كثير من المساجدِ والمدارسِ، وأنشأ المستشفياتِ للمرضى ورَصَدَ لها أموالاً لِلنَّفقةِ، وفتحَها أيضاً لإيواء العجزَ والعُمي، يَوْمُونها من جميع أنْحاء المملكةِ، وعُني والعُمي، يَوْمُونها من جميع أنْحاء المملكةِ، وعُني بتشهيلِ المُوَاصلاتِ والسَّفَرِ، فأنشأ في الطرق الرئيسية وطرقِ القوافِلِ أبراجاً، وأحواضاً لحزْنِ الماء، وآباراً للاستسقاء، وفنادق لِنُرولِ المسافرين، كذلك كان المنصورُ صديقاً ونصيراً لِلعُلماء، وقد أنشأ لَهُم

المعاهد.. وأجرى عليهم الأرزاق إلخ..» و يَظْهَرُ حَرْمُ المنصورِ في قضائهِ على الفِتنِ الداخليةِ التي واجهثهُ في السنواتِ الأولى من حُكْمِهِ، حتى إنّه عندما بَلّغهُ تأمّرُ عمّهِ السيد أبي الربيع، وأخيه السيد أبي حفص، على الخِلافةِ، أمرَ باعتِقالِها ومُحاكمتِها، وقتُلها دونَ رحةٍ، لِيَقْطَعَ دابرَ الفِتنِ، ويَشتأصلَ شَأْفَةَ الطامعين، إلى أنْ تم له تَوْطِيدُ الأمْنِ والاستقرار في مملكتِه المغربيةِ المُمْتدَّةِ من البحر المُحيطِ إلى برقة.

ولم يُهْملِ المنصورُ شؤونَ الجِهادِ ضِدَّ النصارى في اسبانيا، وبَعْدَ توطيدِ الاشتِقرارِ في المغربِ عَبَرَ إلى الأندلس بجيشِهِ، وسار إلى شنترين وأشبونة (لشبونة) لكي يَنْتَقِمَ لَمَزيمةِ والدِهِ ومَقْتلِهِ، فَشَنَّ الغَاراتِ على غربيِّ الأندلسِ، وعاث أثناء سيرهِ في المُرُوج، وأخرق القُرى ونَهَبَ الضّياع، وقَتَلَ السُكَّانَ، وبلغ في النكايةِ أَبْعدَ الحدود، وانصرفَ بثلاثةَ عَشَرَ أَلفاً من السبيّ، والغنائم العظيمةِ، ورَجَعَ إلى فاس في العام نفسِه (٥٨٥هه/١١٨٩م).

وعمَّتْ شهرةُ يعقوبَ المنصورِ أرجاء العالمِ الإسلامي، وتناقل المسلمون في كلّ مكان أنباء انتصاراتِهِ وقوة جيشِهِ وأساطيله، ويَتَّخِذُ ابنُ خلدون من طلّبِ السلطانِ صلاحِ الدينِ الأيوبيِّ الاستنصارَ بأسطولِ الموحدين عام ٥٨٥هه ١١٨٨م على أساطيلِ الصليبيين المُحَاصِرةِ لِثُغورِ الشَّامِ على دليلاً على تقدُّم ِ قُواتِ الموحدين البحرية وشِدةِ عنايتهم بأساطيل الجهادِ، وتفوقهم فيها على قُواتِ الدولِ بأساطيلِ الجهادِ، وتفوقهم فيها على قُواتِ الدولِ

تلك هي شخصيةُ سُلطانِ الموحدين يعقوبَ

المنصور، بَطلَ معركة الأرك، فلننتقل منها إلى تقديم صورة خصيه ملك قشتالة ألفونسو الثامن، قبل أنْ نتابع حكاية الأحداث التي جرت بينها، والتي أفضت بها إلى خَوْضِ تلك المعركة القاصلة.

ألفونسو الثامن ملك قشتالة يتحدى المنصور

عندما تَوَلَّىٰ ألفونسو الثامنُ، حفيدُ القيصرِ ألفونسو ريمونديز، عَرْشَ قشتالة بعدَ وفاقِ أبيهِ سانشو الثالثِ، كان فتى قاصِراً، تتنازَعُ الوصاية عليه في قشتالة أشرتانِ عَرِيقتانِ في الثَّرَاء والقوق، هما آلُ كاسترو وآلُ لاراً، وقد جَرَّ تنازعُ هاتينِ الأسرتين الأرستقراطيتين على مملكةِ قشتالة حَرْبًا أهلِيَّةً كانتُ وبالاً عليها، فلمّا تغلّبتُ إحدى الأشرتين (آل لارا) على الأخرى (آل كاسترو) فَرَّ هؤلاء إلى أراضي على الأخرى (آل كاسترو) فَرَّ هؤلاء إلى أراضي المسلمين، لِيُدَبِّروا وسائلَ الانتقام من أعدائهم، ويحرِّضُوا الموحدين على غَرْو مملكةِ قشتالة !

وعندما بَلَّغَ الفتي القاصِرُ ألفونسو الثامنُ سنَّ الرشد، عام ١١٦٦٩م حاول أنْ يُصْلحَ أمورَ مملكيه، وعقد معاهدة سلام مع مملكة نافارا، وهادن مملكة أرغون، لِيَنْصرفَ إلى قِتَالِ المسلمين، وقد كانتُ مملكة قشتالة أكثر الممالك النصرانية تعرَّضاً لِغزوهِم، وقد ازداد الخطرُ الإشلاميُّ على قشتالة بعد قَضَاء المُوجِّدين على خُكِيم ابن مردنيش في بلنسية ومرسية، واستسلم أولاده لهم كها قدّمنا، فأصبحت قُوَّاتُ الموحدين تُشْخِنُ. في أراضي الدولِ النصرانيةِ، في غارّات مُسْتمِرّةِ، وحروب لا تكادُ تنقطِعُ، في حين أنَّ ملوكة تلك الدول الحنمس كانوا يتنازعون دامَّاً على حق كلّ منهم في فتح ما يلي أراضي مملكيّهِ من أراضي المسلمين، وتفاقم بينهُمُ النِّزَاعُ، حتى كادتُ ممالكهم تغدو هي نفسها عُرضةً لاستيلاء المسلمين

عليها، وجرّهم التنازعُ فيا بينهم على أنْ يَتَحالَّفَ بعضُهم على بعض، وفي عام ١١٩٠م عقد مَلِكَ أرغون حلفاً مع ألد أعدائه، ملك نافارا، ضِدَّ ملكِ قشتالة ألفونسو الثامن أخْلَص حلفائه، وانضم إلى الحلف الثنائيّ ملكا ليون والبرتغال في العام التالي ١١٩١م، لِيُصْبِحَ الحِلْفُ الرباعيُّ خطراً حقيقياً على مملكة قشتالة، وهني تواجه تهديد الموحدين الدائم لها، وكان ألفونسو الثامنُ ملكُ قشتالة قد عَمَدَ إلى مُهَادنةِ الموحدين، وعَقَدَ مع يعقوب المنصور صُلَّحًا لمَّةً خس سنوات، لِيَتمكَّنَ من مواجهَةِ الممالِكِ النصرانِيَّةِ الأربعِ المُتَحالِفَةِ عليه، و يُفرِّقَ شمَّلَها، ويبدو أنّه قد تغلّب عليها قبل أن تنقضي سنوات الصُّلْجِ الخمس مع المُوتِحدين، فَانْفَرَط عقدُ الحلفاء، وأثار الخصام بعد الحلف بينهم منازعات جديدة لا تنتهى! وانتهز هلكُ قشتالة الفُرْصَةَ لِلاغَارَةِ على بلادِ

المسلمين، بجيش كثيف، فنَهَبَ وسي، وعاتَ في أرض المسلمين عَيْثاً فظيعاً، وانتهى الخبرُ إلى سُلطانِ الموحدين بذلك، وهو في عاصِمَتِهِ بمراكش، في أواخر عام ٥٩٠ هـ/١١٩٩م، فعَزَمَ على التوجُّهِ إلى الأندلس، واتَّجَهَ إلى مدينةِ سلا، وكتب إلى القُوَّادِ ووُلاةِ الأطرافِ، لِيُوافوه إليها بالجُيُوش وجُموع المُجَاهِدين، واتَّفَقَ أَنْ مَرضَ المنصورُ مرضاً شديداً، وألحَّتِ العلمُّ عليه حتى يئسَ منه أطباؤه، فتوقف سيرُ الجيوش، وحُمِلَ السلطانُ المريضُ إلى مُراكش، واقتضى الحالُ تَفْرَقَةَ الجيوش المتجمِّعةِ في سلا، واستفاد ملك قشتالة من حَرّج المَوْقِف، وَازْدادَ طمعُهُ في الحصولِ على بعض الحُصُونِ المُتَاخِمَةِ لملكتِهِ، بالتهديدِ والوَعِيدِ، وزيَّنَ له سوء حظِّهِ أَنْ يتحدّى سُلْطانَ المُوحّدين، يعقوبَ المنصورَ، و يَسْتَثِيرَهُ لِلْحرب، بشنّ غارات تدميرية على أراضي المسلمين، تُنْسَفُ فيها الغلاتُ والكروم، وتُقطعُ أشجارُ الزيتونِ، وتُخرّبُ الضّياعُ والقرى، وتُساقُ الماشية، و يُسبى المستسلمون رجالاً ونساء، و يُدبّعُ المقاتلون المسلمون رجالاً ونساء، و يُدبّعُ المقاتلون المسلمون منهم ذبحاً...

ولم يكتف الفونسو الثامن بما أصابته تلك الغارات، من تخريب وتدمير ونهب، وما عاد به قائدها المطراف المتعصّب المتعطّش لدماء المسلمين، مارتن مطران طليطلة، من غنائم عظيمة وأسلاب وفيرة، فأرّاد الملك القشتالي أن يزيد في تحديد، فكتب إلى يعقوب المنصور كتابا يدعوه إلى القِتّال، هذا نصه:

«من مَلِكِ النصرانيةِ إلى أميرِ الحنيفِيَّةِ أمّا بعد، فإنْ كنت عَجزَت عن الحركةِ إلينا، وتثاقلت عن الوصول والوفود علينا، فوجِّهِ لي المراكب والسفنَ أَجُوزُ فيها لهجيوشي إليك، حتى أقاتلك في أعزِّ البلادِ عليك، فإنَّ هزمتني فهديَّةٌ جاءتُكَ إلى يدِكَ، فتكون ملك الدينين، وإنَّ كان النصر لي كنتُ ملكَ اللّتين، والسلام» فلمّا قرأ المنصورُ الكتاب اشتدَّ غضبُهُ، ومزَّقَ الخِطاب، وردَّ على غطرسةِ ملكِ غضبُهُ، ومزَّقَ الخِطاب، وردَّ على غطرسةِ ملكِ قشتالةِ بكلماتِ قليلةٍ : (الجوابُ ماترى لا ما تسمعُ).

وأمر بالاستنفار للجهاد، واستدعاء الجيوش من الأمضار، كما أمر أنْ يُزاع فحوى كتاب ملك النصارى على الجند والجاهدين، ليسمعوا تحدّية للمسلمين، ويطلعوا على ما فيه مِن استخفاف واستهانة بهم، لاستشارة غَيْرَتهم، وتحريضهم على الانتقام لكراميهم!

وهكذا دوَّتْ صيحة الجِهَادِ في جميع أنحاء

المغرب، من مدينة سلاحتى برقة، فهيَّجَتِ النفوسَ للحرب، وتدفقت أمواجُ المُتطوّعين من المُجَاهِدين، من القبائلِ العربيةِ والبربريةِ، وقد أثار تحدي ملكِ قشتالة وغطرستُهُ غَيْرتَهُمُ الاسلامية، وأهاجَ عزيمتهم للانتقام العاجلِ القريبِ.

المنصور يدعو إلى الجهاد ويتأهّب له

يذكر بعض المؤرخين أنَّ جوابَ المنصورِ على تحدي ألفونسو الثامن له هو الآية الكريمة:

«إرجع إليهم فلنأتينهم بجنود لا قِبَلَ لهم بها، ولنخرجنهم منها أذلة وهم صاغرون!» وانصرف المنصور بعد توجيه هذا الرّد إلى ملكِ قشتالة، إلى التأهّب لمعركة الجهاد الكبرى القادمة، ونادى المنادون في جميع أطراف المملكة بالدّعوة العامّة إلى الجهاد، فهُرِع الرّجالُ والشّبابُ والشّيوخ، وسُكانُ الهضاب والصّحارى والشواطىء في جميع أغاء الهضاب والصّحارى والشواطىء في جميع أنحاء

البلادِ المغربيَّةِ التي يَحْكُمُها الموتِّدون، إلى الانضمام إلى جُموع المُجَاهِدين، وتدفقت كَتائبُ الجيوش النظاميَّةِ على مراكش، وقد عَسْكَرَ السلطانُ في ظاهِرِها، فضُربَتِ الشرادقاتُ الكبيرة، ونصِبَتِ الخيمة الحمراء الكبرى، وتقلَّدَ المنصور سيفَهُ الكبير، وغصَّتِ الأرضُ بالجموعِ الزَّاخِرةِ من الجُندِ والمتطوعين، بأسلحتِهم وآلاتهم، وأمتعتهم ودوابّهم، فلمْ يَجِدِ المنصورُ بُدًّا من الأمر بالتحرّك نحوَ الشَّمالِ، والعَسَاكِرُ لا ينقطعُ وصولُ كتائبهم على مُعَسْكر السُّلطانِ، من سائر الأقطار، فبدأتْ طلائعُ الجيوش تُغادرُ أحواز مراكش مع المنصور الذي غادر عاصمةً مُلكِهِ في الثامنَ عَشَر من جمادى الأولى ٩١٥هـ والكتائبُ يتوالى وصولُها، وتلحقُ بجيوش السلطانِ بمُشاتِهَا وفرسانِهَا، وقد اختارَ المنصورُ أَنَّ يعبرَ بجيوشِهِ الجرَّارةِ إلى الأندلس من ميناء قَصْرِ الجاز، وقد

أشرفَ السلطانُ نفسُهُ على إجازة الجيوش الواردة عليه، لا يفرغُ من إجازة طائفةٍ إلا وقد لَحِقَتْ بها أخرى على أثرها، فأجاز أولاً قبائلَ العرب ثم زناتةً، مُم المصامدة ، ثم غُمارة ، ثم المتطوِّعة من قبائل المغْرب، ثم الأغزازَ والرَّماةَ، ثم عبر الموحِّدون ثم إ العبيدُ، ثم عبرَ السلطانُ في موكب عظيم من أشياخ الموخّدين وأهل النجدّةِ والزعامّةِ، ومعه عددٌ كبيرٌ من فُقَهاء المغرب وصلحائه ، ونزل الموكبُ السلطانيُّ في ميناء الجزيرة الخضراء، في العشرين من رجب ١٩٥هـ، ولم يسترخ في المدينةِ غيرَ يوم واحدٍ، متعجّلاً السيرَ بالجيوش الزاحِفَةِ إلى قشتالة، رَغْبَةً في استغلالِ حماسةِ الجُنْدِ وظمأ المجاهدين إلى القتالِ، قبل أنَّ تتراخى عزائمُهُم، ويدركَهُمُ التعبُ فتضعف حميَّتُهم، ويُشيرُ المؤرخُ الألمانيُ أشباخ إلى عاملٍ ثان كان يدفعُ المنصورَ إلى تعجُّلِ السيرِ نحو خصيه، وهو خشيتُهُ من نفادِ المؤنِ، قبل أنْ يوجِّه الضربة الساحقة إلى عدوّه، ويستولي على قُراه وضياعه، لِيَنْتفِع بما فيها من مِيْرة يضمُّها إلى مؤنِ جيوشِهِ الجرارة الزاحفة التي تُقدَّرُ بستمائة ألفِ مقاتلٍ.

والحق أنّ المنصور لم يتأهب للجِهادِ هذا التأهب العظيم، ولم يستعدّ لملاقاةِ خصيهِ الذي تحدّاه هذا الاستعداد الكبير، إلا وفي نيّتِهِ أنْ يضع حدّا لِتهديد الممالكِ النصرانية للأندلسِ الاسلاميّة، بتوجيه ضربةٍ ما حِقةٍ تسحقُ قوى تلك الممالكِ، وتقضي عليها، وكانت خطةُ المنصورِ ترمي أولاً إلى اختراقِ عليها، وكانت خطةُ المنصورِ ترمي أولاً إلى اختراقِ قلبِ اسبانيا وافتتاح طليطلة، عاصمةِ قشتالة، ومتى ألجز ذلك، وقضى على مملكةِ قشتالة، كبرى الممالكِ

النصرانيَّةِ ، أَمْكَنَهُ أَنْ يوليَّ وجهَهُ شطرَ الممالكِ الأخرى، لِيَقضي عليها بسرعةٍ وسهولة! وهكذا اتجهت جيوش الموتحدين بقيادة المنصور نحوَ عاصمَةِ قشتالة. ولكنَّ الأخبارَ جاءتُ بأنَّ الملكَ ألفونسو الثامن حَشَد قواتِهِ بين قرطبةً وقلعةِ رباح، على مَقْربةٍ من قَلْعَةِ الأرك Alarcos ، فاتَّجَة المنصور بجيوشه إلى ذلك المكان، إذ كان يسعى إلى الاشتباك بعدوه، وقبل أنَّ يصلَ إليه بنحو مرحلتين (مسيرة يومين) أمر بضرب معسكره هناك ونُزولِ الجيوش وتمركزها، فأقيمَ المعسكرُ السلطاني، وامتلأت الأرض بمضارب الجُنْدِ والمُجاهِدين، وكان ذلك يوم الخميس في الثالثِ من شعبان ٩١٥ هـ/قوز ١١٩٥م، وأمر المنصورُ بعقد مَجْلِس حربي فوري، لدراسةِ الخطيطِ التي يجبُ اتباعُها لخوض المعركة القادمة القريبة.

قشتالة تحشد قوات هائلة للمعركة الفاصلة

لم يكن ملك قشتالة ألفونسو الثامن، عندما تحدى سلطان الموتحدين ودعاه للقتال، بغطرسة وخشونة، ليظن أنَّ المنصور، وقد أعياه المرض وألَّع عليه الداء بمراكش، سيغضب غضبته الكبيرة، وينهض بجيوشه الجرارة دون تريث، ويقطع بها المسافات الطويلة، ويعبر بها البحر، ويتحمَّل جميع تلك الصّعاب، ليردَّ على تحديه، هذا الردَّ السريع العاجِل، وعندما عرف القشتاليون مقدار الجيوش العاجِل، وعندما عرف القشتاليون مقدار الجيوش التي تزْحَفُ نحوهم، وجاءتُهُمُ الأخبارُ عن حاستِها التي تزْحَفُ نحوهم، وجاءتُهُمُ الأخبارُ عن حاستِها

وحيُّتُهَا للقتالِ، وعزمِهَا على سَحْق عدِّقِها سحقاً كاملاً، وغضبها لتحديه لها واستخفافِهِ بقواها، رأى ألفونسو الثامن أنْ يتأهَّب للاقاةِ المسلمين بكلِّ قواه، وأن يَشْتَشيرَ الممالكَ النصرانيةَ الأخرى للوقوفِ إلى جانبه، لصد الخطر الإسلاميّ الداهِم الذي يُهدَّدُ جيم الممالك النصرانيَّةِ، ولهذا طلب من قريْبَيْهِ ملكي ليون ونافارا تناسي الخصومات التي فرقت بينهم من قبل، وسألها أنْ يَضْمًّا قواهما إلى قوتِهِ، لِصَدّ الحنطر المشترك عليهم، فوعداه بالعون والمساعدة، خوفًا من غضب شعبيها، وكانا في قرارة نفسيهما، يُضْمِرانِ لَمُلكِ قَشْتَالَةً حَقَداً وَخُوفًا، ويَتَمَنَّيانِ لَهُ الهَزيمة، و يؤكد المؤرخُ الألمانيُ أشباخِ أنَّ ملكَ نافارا كان يعاون الموتَّحدين جَهْرًا على قشتالة، وأنَّ ملكَ ليون كان يعاونهم سِرّاً عليها، وإنْ كان كلِّ منها

يتظاهر بصداقيته لألفونسو الثامن، ويَعِدهُ بالعَوْنِ، وكان أنّ جمعًا الجُنْد، وتوليا القيادة بنفسيهمًا، ولكنها تحرَّكا لِلعَوْنِ في كثيرِ من التردُّدِ والبطء، وشهدا وقائعَ المعركةِ بغير همَّةٍ ولا حماسةٍ، حتى أخذَ أَلْفُونُسُو الثَّامِنُ يَشُكُ فِي صَدَّقِ نيتِهِما، وكان ملك قشتالة قد تمكِّنَ من حَشْدِ قوات هائلةٍ، تُقدِّرها المصادرُ الغربيةُ بأكثرَ من مائة ألفِ مُقَاتلٍ، وترتفعُ المصادرُ العربيةُ بها إلى ثلثمائة ألف، وهي أعدادٌ ضخمة على الحالين، بالنسبة لسُكَّانِ مملكة قشتالة الصغيرة، وإنْ تكنْ قُوات "إضافية قد انضمَّت إلى فرسانِ قشتالة ، مثل فُرْسانِ الداوية ، وفرسانِ قلعةِ رباح..

ويبدو أنَّ ألفونسو الثامنَ عندما بلغه زَحْفُ المنصور بقوَّاتِهِ التِي لا تُحصى كثرة واستعداداً

وحاسة ، فكَّر في تجنُّب الاشتباكِ بها ، والامتناع بالخصون والقِلاع، حتى يُرْغِمَ القواتِ الزاحِفَة على الانسحاب يائسة، إمّا لِنفادِ المُؤنِ، أو لتفشّي الأمراض، أو لحلول الشتاء، ولكن ملك قشتالة، بعد أنْ تحدى المنصور ودعاه إلى القيتال، بغطرتسة وفروسية ، لا يستطيع أنَّ يختبيء من خصمِهِ وراء الأسوار، وقد حشدت قشتالة جيشاً ضخماً حَسَنَ الأهبة ، يتلهَّف أبطالُه إلى قِتالِ أعدائهم ، فلم يبقَ أمام ألفونسو والقوات التي يقودُها إلاَّ أنْ يخوض بها معركة الحياة أو الموت، أمام جيوش الموتّحدين الزاحِفةِ للقتالِ.

ومع ذلك فقد اختار ملك قشتالة بنفسِه ميدانَ المعركة المُقْبِلَةِ، إلى جَنْبِ حِصْنِ الأركِ كي يمتنع به المنهزمون عند الضرورة، وأمر بأنْ تُضرب أخبِيَةُ جُنْدِهِ على ربوة عاليةٍ مُجاورة للحِضْنِ، ذات مهاو وأحجارٍ كبارٍ، قد ملأتِ السهْلَ والوعْرَ، وأمام الربوة سهْلٌ عريضٌ مُمتدٌ، يَصْلَحُ مَيْداناً للصدام بين الفريقين.

وهكذا أقام القشتاليون مُعسكَرَهُم على تلك الربوة الجاورة لحصن الأرك، فنصبوا قرابَة مائة وخسين ألفاً من الخيام، غطوا بها وجة الأرض، وربطوا إلى أوتادِهَا آلافاً لا حَصْرَ لها من الخيل والبغال والحبير، فأما الخيل فلكي تحمل فرسانَهُم، وأمّا البغال والحمير فلكي تحمل أثقالَهُم وأمتعتهم، وأمّا البغال والحمير فلكي تحمل أثقالَهُم وأمتعتهم، لأنّ الاسبان لا إبل لهم تحمل المتاع، وحشد القشتاليون داخل حِصْنِ الأرك أنواع السّلاح القشتاليون داخل حِصْنِ الأرك أنواع السّلاح والذخيرة للاستعانة بها، عند الحاجة؛ وباختيار الملك القشتالي لميدانِ المعركة على هذه الصورة الملك القشتالي لميدانِ المعركة على هذه الصورة الملك

حقق لقواتيه ميزة "كبرى على أعدائه، بإنزالها في موقع عال مشرف ممتنع، تحميه من جانب قلعة حضن الأرك، وتحميه من الجانب الآخر بعض التلال، ولا يمكن الوصول إليه إلا بواسطة طرق ضيقة وعرة!

المنصور يخطط لخوض

معركة الأرك

لم يكن المنصورُ ليَسْتَبّد برأيه في التخطيطِ للمعركة الوشيكة، وقد حَرَصَ على اسْتِشَارةِ القَادَةِ ورؤساء الجند والجماعات، ففاوض كلَّ ذي خِبْرة في فَنِّ القِتَالِ، ليستفيد من تجارب غيره، وَاخْتصَّ القَادة من أهلِ الاندلسِ بمزيدٍ من المشورة، وقال

_ إِنَّ جِيعَ مَنْ استشرْتُهُ، وإِنْ كانوا أولي بأس ومعرفةٍ بالحرب، لكنَّهم لا يَعْرِفون من قِتالِ الفرنج ما تعرفونه أنتم، لِتَمرُسِكم بهم، وتمرُّسهم بكم، فابسطوا لي رأيكم، فإني مُضغ إليكم!

فأحالوه في الرأيّ على كبيرهم القائدِ الأندلسي أبي عبدالله ابن صناديد، وكان من فحول رجال الحرب رأياً وتجربةً وشجاعةً، فاصطفاه المنصور، وعوَّل في خطَّةِ القتالِ وتسير العمليات الحربية على رأيهِ وخبرتِهِ، وكان لذلك أثرٌ في تحقيثق النصر العظيم على النحو الذي سنرى، وفي هَزيمَةِ القشتاليين هَزيْمَةً يائسةً ساحِقَةً، وقد بقيتِ الخطَّةُ سِرًّا بين المنصور والقائد الأندلسي " ابن صناديد لضمان نجاحِها، وخلاصتُها أنْ يبقى المنصورُ يومَ المعركةِ مع الموتّحدين والعبيد والحشم متأخراً عن الجيش، على مسافةٍ يَخْفَى بها عن أعْيُن العدوّ، و يُقدّم الشيخَ أبا يحيى بن أبي حفص الهنتاتي، وهو كبيرُ وزرائهِ، على رأس الجيش الزَّاحِف، مع بعض الراياتِ والطبولِ، في هيئةِ السُلطانِ، فيلقى الأعداء

وهم يحسبونه المنصور، فإنْ كانتِ الغلبةُ للمسلمين فهو المطلوب، وإنْ كانتْ عليهم كان المنصور ردْءاً لهم وعَوْناً، ثم يَسْتأنِفُ القِتَالَ مع الأعداء وقد انفَلَ حدُهم ولانت شوكتُهم!

تلك هي الخطنة التي أشار بها ابن صناديد على المنصور، فاعتمدها، وانصرف إثر ذلك إلى العمل على تَنْفِيذِها، دونَ تردُّد، فني يوم السبت خامس شعبان ٩١ هه هم توز ١٩٩٥م جلس المنصورُ في قبيته الحمراء الكبرى المُعَدَّة للجهاد، ثم دعا بكبير وزرائه المُخْلِصِ الأمينِ الشيخ أبي يحيى، وقدَّمَهُ على الجيش، قائداً عامًا، وعقد له الراية الكبرى، فرفرقت على رأسه الرايات، وقرعت بين يديه فرفرقت على رأسه الرايات، وقرعت بين يديه الطبول، وأحاطت به قبيلتُهُ هنتاتة، ثم عقد المنصورُ الطبول، وأحاطت به قبيلتُهُ هنتاتة، ثم عقد المنصورُ

الرَّايَاتِ للقَادَةِ الآخرين، وجعلهم تحت إمْرةِ القَائدِ العَامَّ الشيخِ أبي يحيى الهنتاتي، مع قبائلِهِم، وهم:

١- القائد ابن صناديد على رأس جيش الأندلس،
٧- جرمون بن رياح على قبائل العرب.

٣_منديل بن عبد الرحمن المغراوي على قبائل مغراوة.

عيو ابن أبي بكر بن حمامة المريني - جد الملوك
 المرينيين - على قبائل بني مرين.

ه ـ جابر بن يوسف العبد الوادي على قبائل بني عبد الواد.

٢_ عبّال بن عطية التوجيني: على قبائل بنيتوجين .

٧ ــ تلجين بن علي: على قبائل هسكورة وسائر المصامدة.

٨ على المنطقة على المنطقة على المنطقة المنطقة المنطقة على المنطقة على المنطقة المن

وبعد أنْ أتم المنصورُ عَقْدَ الراياتِ للقادةِ، وأحاط كلاً منهم علماً بالمهمّاتِ التي تنتظِرُهُ، أمر الشيخَ أبا يحيى بالرحيل والتقدّم أمامَهُ إلى جِهةِ العدةِ، فتحرّكَ في قبيلتِهِ هنتاتة، في الطليعةِ، وبين يديهِ القائدُ ابنُ صناديد وجيشُ الأندلس، وتبِعَتهُ بقيةً قطعاتِ الجيشِ، كلُّ قبيلةٍ وعليها قائدُها، وبقي بقيةً قطعاتِ الجيشِ، كلُّ قبيلةٍ وعليها قائدُها، وبقي المنصورُ في جيشِ الموحدين والعبيد، وسار الجيشُ الإسلاميُّ العظيمُ نحو حضنِ الأرك، على هذا الترتيب، بقيادةِ الشيخ أبي يحيى، وأمامَهُ القائدُ ابنُ الترتيب، بقيادةِ الشيخ أبي يحيى، وأمامَهُ القائدُ ابنُ

صناديد في فرسان الأندلس وحماتِها، ومن خلفِهِ بقية الجيش الكبير؛ وتحرّك المنصور بجيش الموحّدين النظاميّ والعبيد بعد ذلك، فكان الشيخ أبو يحيى إذا أقلع بجيشِهِ عن موضع صباحاً، خَلَفَهُ النصورُ فيه بجيشه مساء، حتى أشرف الجيش الأول على جموع القشتاليين وقد أقاموا معسكرتهم على تلك الرّبوة العَالِيَةِ، إلى جانب حِصْن الأرك، فنزل الشيخ أبو يميى بجيشِهِ الكبيرِ في السهلِ المنبسِطِ، ضَحْوةً يوم _ الأربعاء الثامن من شعبان ٥١ هـ ١٨٨ تموز ١١٩٥م، وانصرَفَ الجيشُ إلى إقامةِ مضاربهِ واتَّخاذِ مراكزه، في انتظار ساعة الاشتباك، وقد غدَّتْ جدَّ قريبةٍ!

وكان القشتاليون يشرفون من مواقِعِهمُ العاليةِ على وصولِ قطعاتِ الجيشِ الإسلاميِّ إلى مَيْدَانِ المعركةِ، تحت أعلامِها الخضراء ــ وهو لونَ

الموتّحدين _ وقد بثوا من حولها العيونَ، لِتَنْقُلَ إليهم أنباءها، وتُقدّر لهم أعدادها، ومقادير السلاح والذخيرةِ، ونوايا القَادَةِ وخططهُم، ويبدو أنَّ خطَّةً المنصور للمعركة الوشيكة ظلَّتْ سِرِّيَةً، فلم يستطعُ جواسيسُ العدوِّ أنْ يكشفوها، ولم يعرفِ القشتاليون أنَّ الجيشَ الإسلاميِّ الذي يَرْحفُ إلى لقائهمُ قَدِ انشَطرَ إلى جيشين، الأول يضم الجنود الخفيفة، والرماةً وجموعَ المتطوعين من المُجاهِدين، والثاني هو القوةُ الاحتياطِيَّةُ المكوِّنَةُ من صَفْوَقِ الجندِ النظاميِّ والحرس السُلطاني، ولم يعرفِ القشتاليون أنَّ قائد الجيشِ الأولِ لم يكن المنصورَ سُلْطانَ الموحّدين، إلاّ بعد فواتِ الأوان.

وقائع المعركة وسير

عملياتها الحربية

عرف المسلمون بُعَيْد وصولِهِم إلى مَيْدانِ المعركةِ أَنَّ اعداءهم القشتاليين قد جمعوا لها جوعاً ضخمةً ، لم يجتمع لهم مثلها قبل ذلك اليوم قطة ، ولمّا تراءى الجمعاني، وأبصر المسلمون كثرة الجموع النصرائية ، وقد انتشرت مضاربها التي لا حصر لها (مائة وخسون ألف خيمة) فوق تلك الربوة المُشرِفة ، إلى جانب قلْقة الأركادركهم الاندهاش وقدروا قواتِ قشتالة بنلاثمائة ألف مُقاتلٍ ، وأقل تقديرٍ لها هو مائةً وغشرون ألفاً من مهم خسة وعشرون ألفاً من

الفُرْسانِ، والباقون من المُشَاقِ، وكانت معنوياتُهُم عالية، وكان تحدي عالية، وكان شوقُهُم للقتالِ كبيراً، وكان تحدي مليكهم ألفونسو الثامنِ لسلطان الموحدين المنصور يصوِّرُ جانباً من عُنْفُوانِ أبطالِهِم، وأحلام فرسانِهِم بسَحْقِ الجيشِ الاسلاميِّ والقضاء عليه، حتى إنَّ جماعات من التجار اليهود كانت قد وصلت إلى مُعَشكرهم لاشتراء أسرى المسلمين!

وظلّت قطعات الجيش الاسلامي الأولِ طوال يوم الأربعاء تتخذ مراكزها، وتهيئاً لِلمعركة، وعند المساء وصلّت قوات الجيش الثاني الاحتياطي بقيادة المنصور، فأخذت مواقِعَها خَلْف بعض التّلالِ، ولم يَشْعُر القشتاليون بوصولها، ونشط الخطباء والوعّاظ في حتَّ المقاتلين على الإخلاص، والحضّ على الصدق والتّبات في القتالي، لِنُصْرَة دين الله الصدق والتّبات في القتالي، لِنُصْرَة دين الله على

وإعلاء كلمة الله ، وكان المنصور في ذلك اليوم شُعْلةً من الشَّجاعة والهمَّة ومضاء العزيمة والحِكْمة والتواضع ، وكان يُقْبِلُ على جماعات المُقاتلين ويُخاطبُهُم بصفاء وإخلاص ، وخطب في بعض تلك الجماعات الحاشدة ، فكان لِصدْق لهجته وورَعِه أثرٌ كبيرٌ في النَّاس ، فسالت دموعهم وهم يسمعون أمير المسلمين يُناشدُهُم أنْ يُساعوه بقوله :

__أيُّها النَّاسُ اغفروا لي فيا عسى أنْ يكونَ صدر مني!

فضج الناسُ بالبكاء وصاحوا: ــ بل يُطلُبُ الرِّضَى والغُفْرَانُ منكم!

ونشطّت نفوسُ الناسِ، وصفّت نياتُهُم، و بلغت حماستُهُم للقِتالِ كلَّ مبلغ، وأمضى القائد العامُ الشيخ أبو يحيى جانباً من الليلِ في تنظيم قُوَّاتِهِ وتعبئها وتحديد مواقعها، فكانت التعبئة تحت الغلس، وحكى بعض المؤرخين أنّ المنصور بات تلك الليلة عاكفاً بِمُصَلاَّهُ على الركوع والسجود، يُناشِدُ ربّة نَصْرَ المؤمنين، وأنّه أغنى اغفاءة فرأى مَلكاً ينزِل من الساء، على فرس أبيض، وبيده راية خضراء، يحمل إلى المنصور البُشْرَى بالنّصر القريب بحول الله، فلما استيقظ المنصور قص رؤياه على قُوادِ الجُنْد، وسألهم أنْ يُذيعوا خَبَرَ هذا الحلم بين سالر الجند، ليزداد الناسُ طمأنينة وبصيرة وحماسة للقتال، ليزداد الناسُ طمأنينة وبصيرة وحماسة للقتال، وإقبالاً على مُحَاربة العدق.

وعند فجرِ الخميس التاسع من شعبان المراث الم

ابن صناديد، وجعل في المَيْسَرَةِ الجند العرب (من أعقاب فاتحي المغرب المسلمين) ومعهم قبائلُ زناتة والمصامدة وسائر القبائل البربرية الأخرى، وجعل في المُقدّمةِ المتطوّعةُ والأغزاز والرماة، وبَقّيَ هو في القلب، في قبيلتهِ هنتاتة، وقد خفقتِ الرَّاياتُ الحضراء فوق مضربِ قياداتِهِ، فلم يشكَّ القشتاليون عا دبر المسلمون، وحسبوا أنَّ السَّلطانَ المنصورَ هو الذي يتولى قيادة الجيشِ المعبأ لقتالهم.

وعندما أخذ الناس مراكزهم من حومة القتال خرج القائد العربي جرمون بن رياح، يمشي بين صفوف المسلمين، ويحضهم على الشّبات والصّبر عند اللقاء، ويُشيرُ في النفوس المؤمنة الرّغبة في الاستشهاد في سبيل الله.

وكذلك نظم ملك قشتالة ألفونسو الثامن قُوَّاتِ

جنده، وقد اختار لِعَسكره في ميدانِ المعركة موقعاً مُمتازاً كما قدّمنا، يُشرفُ على عسكرِ المسلمين، الذين تمركزوا في ذلك البسيطِ الممتد، بموضع يُعْرَفُ بفُحصِ الحديد، واحتل القشتاليون سَفْحَ التل، وعسكروا فوق الربوة العالية، إلى جانبِ حِصْنِ الأرك، فكان لموقعهمُ العالي المُشْرفِ ميزة على موقع المسلمين في بَدْء القِتالِ.

وكان الملك القشتالي قد اختار كتيبة عظيمة في نحو عشرة آلاف فارس، من خيرة مقاتليه، كلهم مُدجّج في الحديد، وكان كل اعتماده في الحرب على هذه الكتيبة المُختارة من أشجع فرسانيه، وكان أفرادُها صباح يوم المعركة قد تلقوا صلوات القسس عليهم، ورشوهم بماء المعموديّة، وباركوهم، ووعظوهم، وقد أقسم الفرسان على الصّليب أنْ

يثبتوا في قِثالِ المسلمين ولا يتقهقروا عن مواضِعِهِم، حتى يهزموا أعداء لهم أو يَهْلِكُوا من دونهم.

وقد احتفظ ألفونسو الثامن بقيادة هذه الكتيبة المختارة لنفسه، وجعل منها قلب جيشه، وكان أكثر معقوله في المعركة على بساليها وإقدامها، وكان أملة أن يَصْدم بها المسلمين منذ بداية المعركة، فيُضَعْضِعُ بشوكيها صفوفهم، ويَقُل بها حدّهم، ويردُ بها هجومهم.

وبدأت المعركة بزخف مُقدّمة الجيشِ الإسلاميّ، فتقدّمتْ صفوفها المُهَاجمة إلى سفيح التلّ الذي يحتله القشتاليون، واندفعت إليه تحاوِلُ اقتحامة، عندما تقدّمت كتيبة من الفرسانِ القشتاليين، المثقلين بالدروع، وانقضّت كالسيلِ الجارفِ المُندفع من على صفوفِ المسلمين المجارفِ المندفع من على صفوفِ المسلمين

المُهاجِمين، ونادى منادي القائدِ العامِّ الشيخِ أبي يحيى:

_ يا معشر المسلمين، أثبتوا في مصافّكم، وأخلِصُوا لله تعالى نِيَّتكم، واذكروا الله عزَّ وجلَّ في قلو بكم!

وبرز عامرٌ الزعيم، من أمراء العرب، فطاف على صفوف المسلمين في مَيْسَرة الجيش، وحض الناس على الصبر والثبات، واندفعت حناجِر المسلمين بالتكبير، وهم يواجهون حَمْلة الكتيبة القشتالية، كالبنيان المَرْضُوس، حتى اندقَت رماحُهم في صدور خيلها، وردُّوها على أعقابها، فتقهقرت قليلاً، ثم عاودت الحَمْلة في هجوم كاسي ثان، فصمد المسلمون له وصدُّوه، فانكفا الفرسان القشتاليون ليعززوا صفوفهم بقوى جديدة، ويقوموا

بهجومهم الثالث، وقد ضاعفُوا جهودَهُم، وانقضُّوا على المسلمين في إصرار على القِتالِ واستهانَّةِ بالموتِ، فاقتحموا صفوف الجيش الإسلامي، وفرقوها ومزّقوها، وخلص بعضهم إلى قلّب الجيش، فوصلوا إلى القائدِ العامِّ الشيخِ أبي يحيى، وهم يظنونه السلطانَ المنصورَ، واستماتوا في القِتَالِ حتى تمكنوا من إصابيه، فسقط رحِمَهُ الله شهيداً، بعد أنْ أَحْسَنَ البلاء، وقاتلَ بمُنْتهى الشجاعَةِ والبسالّةِ، وَاسْتُشْهِدَ معه جماعةٌ من المسلمين من قبيلةِ هنتاتة ، ومن المُجَاهِدين المتطوعين، ولقى آلاف من المسلمين مصرعَهُم في ذلك الهجوم القشتالي الثالث، وظنَّ الاسبانُ أنَّ النصر قد لاحتْ بوادرُهُ لهم، بعد أنْ حطَّموا قلبَ جيش الموحّدين، وقتلوا سلطانَهُم بزعمهم، ولكنُّهم دُهِشُوا عندما تلقوا هُجُوماً كاسِحاً

مضاداً، لم يُمهلُّهُم لحظةً ليتبيّنوا مواقعَهُم ويُدْركوا حقيقة ما اعتقدُوهُ من نَصْرِ قريبٍ، فَانْقَضَّتْ مَيْمنةً الجيش الإسلامي، وفيها عسكر الأندلس بقيادة أبي عبد الله بن صناديد، على قُلَّب الجيش النصراني، وشاركهم في الهجوم بعض بطون من قبيلة زناتة، ونَشِبَتْ بين الفريقين المتقابلين حربٌ حاميةً الوطيس، تحت سُخب كثيفةٍ من الغبار، وقد أظلم الجوَّ، واختلط الرجالُ بالرجال، وانفرد كلُّ مُحارب بمن يتصدى له، وأرجاء الميدان تدوّي بوقع حوافر الخيل، وقرع الطبول وأصواتِ الأبواق، وصلصلةِ السُّلاح، وصياح الجندِ، وأنين الجرحي! إنها أهوالُ معركة حوَّمَ الموت فوق مَيْدانِها، لِيشهد ألواناً من البطولاتِ عند كلِّ من الفريقين: فالمسلمون والنصارى قاتلوا في ذلك اليوم الرهيب باستبسال

واستماتة، في معركة بالغة الضَّراوَة، وانقضَّ المسلمون على أفراد الكتيبة المُختارة من زَهْرة فرُسانِ قشتالة ، فطحنوهم طحناً ، وأفنوهم فناء مروّعاً ، ولم يلجأ الفرسانُ إلى الفِرَار للإِبْقاء على أنفيهم، لأنَّهُم أقسموا عند الصباح على الصمود والثبات حتى الموت أو النَّصْر، فلمّا أضاعوا النصر أمام عدو يفوقهم عدداً، ولا يقل عنهم إيماناً وبسالةً وتضحيةً، حَصَدَهُمُ الموتُ حصداً لا رحمةً فيه ولا شفقة، وانكسرت شوكة جيش قشتالة بمصارع هؤلاء الفُرْسانِ، وبدا لكلِّ عين أنَّ نصر المسلمين على الاسبان لن يتأخرَ طويلاً..

حينذاك، أسرعتْ كوكبة من فرسانِ العربِ إلى مضربِ السُّلطانِ المنصورِ، لإعلامِهِ بأنَّ اللهُ تعالى قد فل شوكة العدق، وأنَّ قواتَهُ قد أشرفتْ على الأنهزام،

وتلق المنصورُ النبأ السعيد بالشكرِ لله والحمدِ له على فضلِهِ، وأمرَ الجيش الاحتياطيِّ أنْ يتحرَّكَ لِدُخولِ المعركةِ، فرُفِعَتِ الرَّاياتُ، وخفقتِ البنودُ، وقُرِعَتِ الطبولُ، ورفع المسلمون أصواتهُم بالتكبير، وزحفوا نحو المعركةِ، وعندما شاهد ألفونسو الثامنُ، من مكان قيادتِهِ العالي المشرف على المَيْدَانِ، وصولَ الكتائبِ الجديدةِ، والرَّاياتُ تخفقُ فوقَ رؤوسِها، وسمع زعقاتِ الطبولِ والأبواقِ وأصوات وسمع زعقاتِ الطبولِ والأبواقِ وأصوات المُجَاهِدين بالتكبير، وقد زُلْزِلَتِ الأرضُ بصداها، المُجَاهِدين بالتكبير، وقد زُلْزِلَتِ الأرضُ بصداها، قال لمَنْ حولَه مُرْتاعاً:

_ ما هذا؟

فقيل له:

-هذا المنصورُ قد أقبَلَ بجيشه، وما كان يُقاتلك طَوالَ اليوم غيرُ طلائع جيشه ومقدّماتُهُ!

عند ذلك ملأ الرغب قلوب القشتاليين، وهم يشهدون هجوم جيش المنصور على البقية الباقية من فلولهم، وانهارَت معنوياتُهُم إلى الحضيض، وأدركهُمُ اليأسُ من تحقيق الغلبة على عدوِّهم، وتهيأت نفوسُهُم للبحثِ عن منفذ للنجاةِ من الكارِثَةِ التي غدت تُحَاصِرُ جموعَهُم!

واجتاح جيش الموتحدين بقيادة المنصور سفوح تلك الربوة التي أقام فوقها القشتاليون معسكرهم، وهم يلاحقون فلول المهزمين، وقد ولوا الأدبار، لا يلوون على شيء، واتجهوا نحو حضن الأرك، ليلتجئوا إليه و يعتصموا به، واشتد القثل بالنصارى، فتساقطوا بالآلاف، وتكدّستُ جثتُ القتلى فوق السفوج، والفرسانُ المسلمون يلاحقون المنهزمين، يقتلون و يأسرون، أما ألفونسو الثامن، فقد أدْرَكَ أنّه

مُلاق نتيجة خُمقِهِ وتحديه وغطرسته واستثارته للمنصور، وعَصَرَ الحُزْنُ قلبَهُ وهو يشهدُ تساقط مُعْظم فُرْسانِ قشتالة من حولِهِ، ويؤكدُ المؤرخون الغربيون _ ومنهم أشباخ _ أنَّ الملكَ القشتاليَّ لم يشأ، بالرغم من مواجهيّه لخطر الهلاكِ أنْ يُنقذ نفسَهُ بِالْفِرَارِ، وأَنْ يَحْتَمَلَ عَارَ الْهَزِيمَةِ، لُولًا أَنَّ بَقْيَةً قَلْيُلَّةً من الفرسانِ القشتاليين استطاعتْ أنْ تنجوَ، وأنْ تقتادَ اللِّكَ بعيداً عن الميدانِ، فأنقذَتْ بذلك حياتَهُ! إلاَّ أَنَّ المؤرخين المغاربة يذكرون أنَّ ألفونسو الثامن فَرَّ إِلَى حِصْن الأرك، فظنَّ المسلمون أنَّه قد تحصَّن به، فحاصروا الجِصْنَ واقتحموه عَنْوَة وأضرموا النَّارَ في أبوابه، ولكنَّهُم لم يجدُوا الملكَ القشتاليَّ فيه، لأنَّهُ عند لجوته إلى الحِصْن، دخل إليه من باب، وخرج لتوِّهِ من باب آخر من الناحية الأخرى، ونجا بنفسِهِ مع عَدَد من وجوه قُوَّادِهِ لا يزيدون على الثلاثين!

ويقولُ ابنُ خلدون إنَّ خسةَ آلاف من زُعاء الفرنج اعتصموا عند الهزيمة بحصن الأرك، فاستنزلَهُمُ المنصورُ على حُكْمِهِ، وفادى بهم مثل عددهم من المسلمين.

وهكذا انتهت معركة الأرك بهزية ساحقة للنصارى الاسبان، سقط فيها أثرابة مائة ألف من قتلاهم، كما تذكر المصادر العربية، وتحاول المصادر النصرانية تخفيف الكارثة بالتقليل من أعداد القتلى، فيذكر أشباخ أنهم ثلاثون ألف قتيل، وهو عدد لا يتناسب مع عظم الكارثة التي أصابت القشتالين، ولا يُمثّل حقيقة الهزية التي أصابت القشتالين، ولا يُمثّل حقيقة الهزية الكبرى التي لحقتهم، وإن يكن أشباخ يعترف بأن زهرة الفروسية الاسبانية قد شحقت في معركة الأرك الرهيبة.

إنَّ تقديرَ المصادِر العربيةِ لعددِ القتلى من

نصارى الاسبان في معركة الأرك أجْدَرُ بالاعتمادِ والتصديق، وهذه المصادرُ نفسُها تُقرِّرُ أنَّ شهداء المسلمين في تلك المعركة لم يقلوا عن العشرين ألفاً، وقد سقط أكثرُهُم في بدايةِ المعركةِ، عند تصديهم لردِّ المجماتِ القشتالية الأولى على الجيش الإسلاميّ الأولِ، فإذا كان عَدَدُ قتلي المسلمين وهم المُنتصِرون في المعركة عشرين ألفاً فإنَّ عدد القتلى من الاسبان ينبغي أنْ يكونَ عدَّةً أضعاف، وهم المنهزمون المنسحقون الذين حصرتهم سيوف الموتّحدين، وطحنتْ فرسانّهُم طحناً، ويذكرُ المؤرخون أنَّ من عادةِ الموتِّدين أنهم يُؤثرون قَثْلَ مَنْ يحار بونَّهُم من المشركين على أشرهِم؛ وهذا هو سِرًّ كثرة قتلي النصاري في معركة الأرك.

وذَكَّرَ مصدرٌ عربي أنَّ عددَ أسارى معركةِ

الأرك من القشتاليين أربعة وعشرون ألفاً، وأنَّ المنصورَ مَنَّ عليهم جميعاً وأطلقهم، فشق ذلك على جميع الموحدين، وعَزّ على سائر المسلمين ما فعل، وعَدُّوا عمِلَهُ سقطة من سقطاتِ الملوكِ التي لا تُغْفَرُ!

أمّا الغنائمُ التي غنمها المسلمون في ذلك اليوم فكانت شيئاً يَقُوقُ الحَصْر، من الأموالِ والذخائر والأسلحةِ والأمتعةِ والخيلِ والبغالِ والحميرِ: فن الخيام غنم المسلمون ١٤٣ ألفاً ومن الخيلِ ٦٤ ألفاً (وقيل: ٨٠ ألفاً) ومن الحمير ٢٠٠ ألف، ومن النبال ٢٠٠ ألف، وسببُ كَثْرَةِ البغالِ والحميرِ أنَّ النبال ١٠٠ ألف، وسببُ كَثْرَةِ البغالِ والحميرِ أنَّ الاسبان كانوا يعتمدون في حَمْلِ أثقالِهِم وأمتعتهم عليها، كما يعتمدُ العربُ والمغاربةُ على الابلِ في غليها، كما يعتمدُ العربُ والمغاربةُ على الابلِ في ذلك.

وكان منادي السلطانِ أذاعَ في المسلمين أنَّ من

غنم شيئاً فهو له، باستثناء السلاح، وقد أحْصِيَ ما حُمِلَ من الأسلحة إلى خزانة المنصور فكان يزيدُ على سبعين ألفاً من الدروع! وقد بيْعَ الأسيرُ القشتاليُّ بَعْدَ المعركَةِ بِدِرْهَم، وبيعَ السيفُ بنصفِ درهم، والفرسُ بخمسةِ دراهم، والحمارُ بدرهم، وامتلأتُ أيدي الناسِ من كثرةِ الغنائم والأموالِ والأمتعةِ، وقد أمر المنصور بتوزيعها بمُقْتَضى الشَّرْع، وأنفق من حصَّةِ الخمسَ الخاصةَ بالسُّلطانِ على بناء مسجدٍ كبيرٍ في اشبيلية، اشترت متارتة بارتفاعِها البالغ (وقد حُوِّلتِ المنارةُ إلى برج للناقوس، بعد خروجِ المسلمين من اسبانيا، وهي ما تزالُ باقيةً إلى اليوم، وتُعرفُ بِبُرْجِ الجيرالدا، وتُعدُّ آيةً من آياتِ الفنِّ العربي الإسلاميّ الخالدِ في الأندلس).

وقد اقْتَحَم المنصورُ عقب الموقعة الكبيرة حضن

الأرك واستولى على ما فيه من الذخائر والأسلحة، كما اقتحم قُلْعَة رباح المنيعة الأخرى، وكان يُريدُ أَنْ يمعن في بلادِ الفرنج وحُصُونِهم فتحاً وسبياً وأشراً، لولا أنَّ الغنائم الكثيرة كانت تُنقِلُ حركة الجيش، فآثر أنْ يرتد إلى اشبيلية للاستقرار بها إلى

أما الليك القشتالي الهزوم المقهور، فقد وصل إلى عاصمة ملكه طليطلة، في أسوأ حال من الحُزْنِ والإزلال والألم لأشنع هزيمة وأكبر كارثة حلّت بمملكة قشتالة، ونما زاد في ألمه وأحزانه أن تلك الهزيمة لم تلحق به دون معاونة من بعض التصارى الفارين من قشتالة، والذين كانوا يرافقون سُلطان الموحدين، ويمدونة بالنُصح، وكان في مُقدّمة هؤلاء الكونت بيدرو فونانديز دي كاسترو، المُبعد من قشتالة، المعلىء حقداً على ألفونسو الثامن وحُكْمِه.

وفي مقام المنصور في أشبيلية أمر أنْ تُذاعَ أخبارُ النصر العظيم الذي حقّقة الموحدون في معركة الأرك الحاسمة، من منابر المساجد الجامِعة في أنحاء مملكته الشاسعة، وأنْ تُرْسَلَ الكتبُ بأنباء النصر الإسلامي إلى بقية أنحاء العالم الاسلامي، لتعم الفرحة قلوب المسلمين في كلّ مكان، وقد كان المنصورُ على المسلمين في كلّ مكان، وقد كان المنصورُ على صلات وثيقة وطيبة مع معظم ملوك المسلمين في عضرة.

أصداء المعركة الحاسمة وآثارها

انتهتِ المعركةُ بهزيْمَةِ القشتاليين على النحْو الذي رأيناه، وتمَّ سَحْقُ قواتِهم سَحْقاً كامِلاً، واستولى الموحدون على معسكرهم بجييع ما فيه من المَتَاعِ والذَّخائرِ والأمْوالِ، وهرب الملكُ ألفونسو الثامن من المَوْتِ مع عدد قليلِ من قُوَّادِهِ، وعادُوا إ أَذِلَّةً مقهورين إلى طليطلة، وقد عمَّتِ الكارثة جموع النصارى بالأخزانِ، وتملَّكُهم الرعبُ من أنَّ يوالي المنصورُ الزَّحْفَ على المدنِ النصرانيةِ وقُرَاها، بجيشِهِ الظافر، لِيعيثَ فيها نهْباً وخراباً، وقَثْلاً وسبْياً، بعد أنْ حطمت معركة الأركِ قدرة مملكة قشتالة على الدِّفاع، وسَحَقَ الموحِّدون جيشَها.

ويروي المؤرخون أنّ الملك المقهور ألفونسو الشامن عندما رَجِع إلى عاصميه في أسوأ حال، حلق لحيته ورأسه، ونكّس صليبة، وركب حماراً، وأقسم ألآ يركب فرساً ولا بغلاً، ولا ينام على فراش، ولا يقرب النساء، حتى تُنصر النصرانية، وراح يجمع الجموع العظيمة، للانتقام فرييه المروّعة، وقد حرّم على نفسه كل مُثعة!

أمّا المنصورُ فقد أذاع أنباء النصر الحاسم الذي أحرزته جيوشُهُ على نصارى الاسبان، فعمّتِ الفرحةُ أرجاء مملكةِ الموّحدين، في الأندلس وفي الشّمالِ الأفريقيّ، ووصلتْ أنباء النّصر إلى بقيةِ العالم الإسلامي، فارتفعت شهرةُ الموحدين الحربيةُ في كلّ مكان فيه، وبلغ سلطانُ دولتهم أوج العظمةِ والقوة بعد مَعْركةِ الأرك، وأصبَحتِ الممالكُ النصرانيةُ في بعد مَعْركةِ الأرك، وأصبَحتِ الممالكُ النصرانيةُ في بعد مَعْركةِ الأرك، وأصبَحتِ الممالكُ النصرانيةُ في

اسبانيا تخطب ودّ المنصور، وتسعى لِعَقْدِ المُحَالفاتِ معه، وبدأت مملكتا ليون ونافارا القيام بمُفاوَضات سِيرِّيَةٍ لِعَقْدِ تحالُف مع الموتحدين، وانتهزتا فُرْصَةً انسحاقي قشتالة أمام الموحدين، فشهرتا الحرب عليها، وكان ملكُ ليون يَعْتَقِدُ أنَّه يستطيعُ بمعاونةِ المسلمين له أنْ يقومَ بفُتوحات في مملكة قشتالة نفسِها، وكذلك استردَّ المسلمون بعد معركةِ الأركِ تَفُوُّقَهُم على جيرانهم النصارى في اسبانيا، وغرقت اسبانيا النصرانيَّةُ من جديدٍ في الحروب الأهليَّةِ، فأصابها الوَهَنُ، وانصرفت إلى ترميم بنائها الداخليّ، وعكفتْ مملكةُ قشتالة على إعادة تكوين جيشِهَا، للصمودِ في وجْهِ أطماعِ شقيقتيها مملكتي ليون ونافارا، والعمل على الانتقام من المسلمين لهزيمتها في الأرك، بُغيةً استعادةِ مركزها وهيبتها، باعتبارها كُبْرى دُولِ النصرانيَّةِ الحُمس في اسبانيا.

وقد رأى المنصورُ، وهو مُقيمٌ في اشبيلية، يُدبِّرُ أمورَ دولتِهِ في الأندلس، أنْ ينتهزَ فَرْصَةً الظروفِ القاسِيةِ التي تُرهِقُ مملكةِ قشتالة، فيوالي غزو أراضيها ، و يقضي على البقيةِ الباقِيَةِ من قُوَّاتِها ، فقام في أوائل عام ٥٩٢هـ/١١٩٦م بحملة على الأراضي النصرائيَّةِ، فَاخْتَرَقَ ولايةِ استراما دوره، وعبر مياة نَهْر الوادي الكبير، في اتجاه نهر التاجه، واستولى على عَدَد من الحُصُونِ والقِلاعِ، إلى أن ظهر بجيوشِهِ أمام أبواب طليطلة، عاصمةِ قشتالة، وكان ألفونسو الثامن قد احتمى مع جيشه الصغير وراء أسوار عاصميهِ المنيعةِ، ولم يجرؤ أنْ يبرز للقاء المنصور في المَيْدَانِ الفسيحِ المكشوف، نظراً لانهيار معنويّاتِ جندِهِ، وانكسار نفوسِهم، وقلَّةِ عددِهِم، ولكنَّ الملكّ القشتالي كان مُصمِّماً على الدفاع عن عاصميّه حتى

النفس الأخير، فاستعد لمواجهة الحصار الخانق الذي أقامه المنصور حول طليطلة، وعندما أيقن شلطان الموحدين أن من العبث أن يستمر في حصار العاصمة القشتالية، وأن جميع مُحاولات جيشه لاقتحام موقعة المنيع لم تُشفر عن النجاح، أمر جُنْدَهُ بعد عشرة أيام من الحصار الفاشل بالرحيل، وارتد عن أسوار طليطلة إلى مدينة طلمنكة، فاقتحمها عن أسوار طليطلة إلى مدينة طلمنكة، فاقتحمها عنوة، وقتل جنودها، وسبى أهلها، وأحرق المدينة وهدم حصونها، وتركها ـ كما يقول المؤرخون _ قاعاً صفصفاً!

لقد أراد المنصورُ أنْ يوجِّة ضَرَبَات مُميتَةٍ إلى جلةِ القوى النصرانية التي ما فتئت تُهدُّدُ الوجودَ الاسلاميَّ في الأندلس، وتُباغِتُ المدنَ والحصونَ الاسلاميَّ في الأندلس، وتُباغِتُ المدنَ والحصونَ الاسلامية بغاراتِها، وتفعلُ بسكانِها المسلمين

الأَفَاعِيلَ، لِتَبْثُ الحَوفَ والذُّعْرَ في نفوسِهم، وتضطرهم إلى مُغَادرةِ أراضيهم، وتسليم قِلاعِهم وقُراهم! هي سياسةٌ مَرْسومةٌ لِتشريْدِ المسلمين الأندلسيين، وطردِهِم من بلادِهِم، بعد خَمْسةِ قرون من إقامَتِهم فيها، وإعمارهِم لأرضها، وجَعْل اليبابَ فيها جنَّات وارفة الظُّلالِ! وهكذا يمكننا تفسيرُ الحملاتِ التخريبيةِ الضاريّةِ التي قام بها المنصُورُ، في الأراضي النَّصْرانيةِ، فهدَّمَ عامِرَهَا، ودمَّرَ مرافِقَهَا، ودكَّ حصونَ كُلِّ قلعةٍ وأسوارَ كلِّ مدينةٍ قَدرَ على أخْذِها، وقَتَلَ كُلُّ مُحَارِب فيها، و يقولُ المؤرخُ الألمانيُّ أشباخ:

«وَصَلَ يعقوب المنصورُ إلى مَقْربةٍ من ضِفَافِ دو يره، الذي لم يقترِبُ من ضفافِهِ منذ مُدَّةٍ طويلةٍ أيُّ جيش اسلاميٍّ، وعاث المؤخدون عند عودهم في أيُّ جيش اسلاميٍّ، وعاث المؤخدون عند عودهم في أيُّ

الأراضي النصرانية أيمًا عَيْث، فلم تطأ أقدامُهم مكاناً فيها إلا تركوه أطلالاً دارسة!».

عند ذلك لم تَجِد الممالكُ النصرانيةُ بُدًا من طلبِ الصَّلْح، ولم يجدُ ملكُ قشتالة ألفونسو الثامنُ بدأ من الركوع، وقد بلغه خبرُ الحِلْفِ الذي عقدة ملكا نافارا وليون مع الموتحدين، فأرسل إلى المنصور رُسُله يطلبون مُهَادنتَهُ، و يُؤكّدون له حِرْصَ ألفونسو الثامن على السَّلام !

وتلقّى المنصورُ رُسُلَ الملكِ القشتاليِّ المهزومِ الذي لقيَ الجزاء الأوقى على غطرستِهِ السابقةِ وتحديه لسلطانِ الموحدين، ودعوتِهِ إيَّاهُ إلى الحربِ باستثارةِ وحُمقٍ ورُعونةٍ، وكان المنصورُ من أعظم الملوكِ وأرفعهم خلالاً، فلم يشأ أنْ يزيدَ في إذلالِ خَصْمِهِ، وأجاب إلى ما يطلب من هدنةٍ، وتمَّ عقدُها في وأجاب إلى ما يطلب من هدنةٍ، وتمَّ عقدُها في

أواخر عام ٥٩٢هـ/١١٩٦م، وفي بعض المصادر العربية (نفح الطيب للمقري) أنَّ المنصورَ لما ضيَّقَ الحِصَارَ على طليطلة خرجَتْ إليه والِدَةُ أَلْفُونِسُو الثامن وبناتُه ونساؤهُ، وبكيْنَ بين يديه، وسألْنَهُ إبقاء البلدِ عليهن، فَرَقُّ لهن ومَنَّ عليهن به، ووهب لهن الجليل من المال، وردِّهن مُكِّرمات عزيزات، وعفا بعد القُدرة، وهكذا كانتْ أخلاق المنصور وخِلالُهُ، وأريحيّته، ولو أراد الانتقام من الملكِ القشتاليّ الذي تحدّاهُ بفظاظةٍ ورُعونةٍ لَرَفَضَ أَنْ يُهادنَهُ بعد أنْ تهيّأ له السبيلُ بعد هزيميّهِ الساحِقَةِ إلى القضاء عليه قضاء مُبرماً!

ومن الانصاف للحقيقة أيضاً أنْ نُشيرَ إلى أنَّ المنصورَ كان يُرجِّبُ بقصد المُهَادنةِ مع قشتالة، لأسبابِ أخرى كانت تضطره إلى مُغادرةِ اسبانيا

والعودة إلى المغرب، أهمها ما بلغه من ثورة على بن أسحق الميورق ومحاولته الاستيلاء على بجاية، ونشر الفيثنة في مملكة الموحدين، وعلي بن اسحق هو سليل القائد المرابطي الشهير ابن غانية، ولهذا وافق المنصور على مهادنة الاسبان لمدة خس سنوات، وعبر البحر إلى المغرب، في أواخر عام ٩٥٥هـ أو في أوائل عاصمته مراكش، حيث تمكن من القضاء على الفيثنة، وإعادة الأمن والاستقرار إلى مملكته، دون مشقة كبيرة.

و يُعدُّ بطلُ معركةِ الأرك من أعظم ملوكِ المغربِ مَجْداً وأكثرهم بناء وعُمْراناً، وقد أتاحت له الأموالُ الجليلةُ التي غَنِمَها بعد المعركةِ أنْ يشيد آثاراً خالِدة ، لا تزال إلى اليوم ماثِلةً للعيان، تشهدُ لبانيها الجاهدِ العظيمِ بالمَجْدِ وخُلودِ الذكرِ على الأيام.

خاتمة: نظرة تحليلية

بعد عرضنا لِوَقائع معركة الأرك الحاسمة، وما انطوت عليه من مشاهد البُطنولات والأمجاد، وبعد تقصّيْنًا للأصداء التي خلفتها المعركة لدى كُلِّ من الفريقين المتحاربين فيها، نود أن نلقي نظرة تحليلية عاجلة على عوامل النصر الاسلامي في هذه المعركة الفاصلة، لِنشتخلص منها درساً نافعاً لحاضِر أمتنا العربية والاسلامية، ونزداد إيماناً بأن طريق كل أمّة الى الحياة والنصر والكرامة يبدأ من منطلق واحد: هو وحدتها الوطنيّة التي تجمع شملها وتحميمها من التفرق والتبدد، وتُوجّه صفوفها نحو هدف موحد،

فَتَسِيرُ جَمِيعُ طاقاتِ الأُمَّةِ متشابكةً نَحْوَهُ، كالبنيانِ المرصوصِ بشدُّ بعضُه بعضاً..

إن أول عامل من عوامل نصر المسلمين المغاربة في معركة الأرك تُقدِّمُهُ الوحدةُ الوطنيةُ الوثيقةُ التي جمعتْ أقطارَ الشَّمالِ الأفريقيِّ في ظِلِّ دولةِ الموتِّحدين العظيمة ، إذ كانت دولتُهُم قد تمكنت من توحيد تلك الأقطار (من مدينة سلا على الأطلسي إلى مدينة برقة في ليبيا اليوم) وجموعُها يؤلفُ اليومَ ما يُدعى بالمغْرب العربيّ الكبير، وبتوحيدِ تلك الأقطار كلِّها تحت رايَّةِ الموتِّدين تمكُّنتُ دولتُهُم من تجنيدِ تلك الجيوش الجرارة التي استطاعت بها سَحْقَ الممالكِ النصرانيَّةِ في اسبانيا وهزيمتها هزيمةً ماحِقَةً، وقد شهدنا في معركة الأرك أكثر من نصف مليون مُحَارِب يعبرون البحر، تلبيةً لنداء المنصور،

لِلمُشاركةِ في الجهادِ، كما رأينا انضِمام الجيش الأندلسي إلى الجيوش المغربية الزَّاحِفَةِ، في وحدة جامعةٍ، وراء خليفة الموحدين المنصور، لِخَوْض معركةِ النصر؛ وقد تجلّتِ الوحدةُ بأوثق روابطِهَا بين جوع المسلمين الحاشدة، من عرب وبربر، ومغاربةٍ وأندلسيين، وجنود نظاميين ومُجاهِدين متطوِّعين من شتَّى القبائل العربيةِ والبربريةِ، وقَاتَلَ الجميعُ تحت إمْرَةِ المنصورِ وكأنهم يَدٌ واحِدَة ، بقلوب عامِرَة بالايمانِ، ونفوسِ ظامِئةٍ إلى الشهادةِ، إلى أنْ تَمكَّنُوا من هزيمةِ القشتاليين ودحرهِم، بعد ثلاثِ مُحَاولات هُجُوميَّةٍ كَاسِحَةٍ، رموا خلالها بأشجع فرسانِهم وأعظم محاربيهم، ليصدموا بهم جيش المسلمين صدمة قاضيةً منذ الساعاتِ الأولى للمعركةِ، بغيةً تحقيق نصر خاطِف، يحطّمون به معنوياتِ الجيش

الاسلامي، ولكنَّ المسلمين ثبتوا لِلهُجوم يَلْوَ الهجوم ، ولم يُبالوا بكثرة من اسْتُشْهد منهم خِلال ذلك، وتحمَّلتْ قبيلة هنتاتة أعنف الهجوم عليها، وهي تُحيط بزعيمها الوزير أبي يحيى، القائدِ العامّ للجيش الأولِ، والراياتُ الخضرُ ترفرف فوقه، وقد حسبه القشتاليون سلطان الموحدين، فاستماتوا في الوصول إليه، ودفعَ الوزيرُ الأمينُ المخلصُ حياتَهُ ثمناً لتضحيته الكبيرة، وكان من أكبر أبطالٍ معركةٍ الأرك وشهدائها الأبرار المؤمنين، وسقط إلى جانبه عَدَدٌ كبيرٌ من أبطال قبيلتِهِ هنتاتة، بعد أنْ صمدوا للدِّفاع عنه باستبسال مشهود.

والعاملُ الثاني في نصر المسلمين في معركةِ الأرك نجده في عناية المنصور بتقديم المحاربين الأندلسيين، والاهتمام يهم، والحرص على إشراكِهِم

في جميع مَرَاحل المعركةِ، والاستِفادةِ من خبراتِهمُ الكبيرة في حروبهم المتوالية للنصارى الاسبان، وقد صارحَهُم المنصورُ بأنّه حريصٌ على استشارتهم والانتفاع بتجاربهم وتقديم رأيهم على آراء غيرهم مِمَّنْ لم تكن لهم تجارب حربيّة مع نصارى الاسبان، في التخطيطِ للمعركةِ وعملياتها، وقد سُرَّ الأندلسيون لاهتمام ِسُلطانِ الموتحدين بهم، وازدادوا فرحاً حين عَقَّدَ المنصورُ للقائدِ الذي اختاروه منهم على جيشهم، لقيادتهم، فأخلصوا في المعركةِ كُلِّ إخلاص، وكان لقائدهم أبي عبدالله بن صناديد دورٌ كبيرٌ في تحقيق النَّصْر، إذ قدَّمَ للمنصور عُصَارَةً خبريّهِ الحربيةِ مع الاسبان، وأشار عليه بالخطّية الكفيلة بدحرهم، وقاتل مع أبطال الجيش الأندلسي "أصدق قِتال، بعد استشهاد القائد العام الوزير أبي يحيى الهنتاتي، حتى تمكن من صد الهجوم القشتالي، وسَحْق الصفوفِ

المتقدِّمَةِ من فرسانِ قشتالة، بعد أنْ ظنوا أنهم قتلوا السلطان المنصور، وأنهم قد أصبحوا قاب قوسين من النَّصْر على المسلمين! لقد رأى الأندلسيون اهتمامَ المنصور بهم، فبذلوا في حَوْمةِ القتالِ كُلِّ جهدِهِم، وهذا أمرٌ لم يكن المرابطون ينتبهون إليه، حين كانوا يُهْمِلُونَ تقديمَ الأندلسيين في الحرب مع النصارى الاسبان، فيخسرون بذلك مشاركتهم الكبيرة في المعارك، كما كان إهمالُهُم يُثيرُ تذمَّرَ الأندلسيين في أوَّلِ الأمر إلى أنْ أصبحوا يغضبون ويثورون و يُشاركون في الفِيّن، لِلخلاص من المرابطين والحزوج عن لحكمِهم وسلطانِهم في آخرِ الأمرِ.

والعاملُ الثالثُ في النصر الاسلامي في معركة الأرك التخطيطُ لها بِمَهَارةٍ وذكاء وموهبةٍ حربية فَدَّة، وقد رأينا خطَّةً القِتالِ يرسُمها النصورُ بإرشادِ

القائدِ الأندلسي ابن صناديد، وهي تقومُ على فهم واع لطريقة النصارى الاسبان في القتال، لمواجهتهم بطريقةٍ مُضَادة تشلُّ خطتَهُم وتُفْسِدُ تدبيرَهُم، ولمَّا كان الاسبان يَعْمَدُون إلى اختيار كتيبة ضَخْمَةٍ من أشجع فُرْسانِهم، يُلقون بها في بداية المعركة، ليصدموا بها عدوَّهُم صدمةً قاضيةً، تُكبِّدُهُ خسائرَ كبيرة ، تنهارُ أمامَها معنو ياتُّهُ ، و يبلغُ معها يأسُّهُ من النصر كلّ مبلغ، ويتهيأ في غمرة اليأس لالتماس منافذِ النَّجاةِ بالفِرار، فقد خطَّط المنصورُ للمعركةِ بالا تفاق مع القائد ابن صناديد خطة مضادة تكفل للمسلمين الغلبة ، وهي تقوم على توزيع القُواتِ الاسلامية في شطرين:

الجيشُ الأولُ الذي يتصدَّى لهجوم الكتيبة الاسبانية المُخْتارةِ حتى يستنزفَ قواها ويكسرَ

شوكتها، والجيش الثاني الاحتياطيُّ الذي يدخلُ المعركة بعد ذلك، ليكمِّل سَحْق الجيش القشتاليِّ، بعد أنَّ أضاعَ زهرةَ فرسانِيهِ في مُحَاولاتِهِ الهجومية الأولى! وقد بنيت الخطَّة على خدعة حربية صغيرة، لضمان نجاجها، فأعطيت لقائد الجيش الأول جيع المظاهر السُّلطانيةِ، فرفرفت فوق رأسِه الأعلامُ الكبيرةُ، وحفّ بموكبهِ الحرسُ السَّلْطانيُّ، وقُرعتْ له الطبولُ، ونُفخ في الأبواق، ليخدعَ القشتاليون به، ويحسبوه السلطان المنصور، فيُلقوا بثقل فَرْسانِهِم في المعركةِ لِقِتالهِ، في حين يكون المنصور على رأس الجيش الثاني الاحتياطي، بانتظار اللحظيّةِ المناسبةِ للخروجِ من وراء التلال، والدخولِ في المعركة بعد استنزاف طاقات الجيش القشتالي وإعياء المحاربين من فُرْسَانِهِ.. خُدْعَةٌ صغيرة كما رأينا، ولكنها جاءتْ بالنَّصْرِ الكبيرِ، فحين ظنَّ

القشتاليون أنّهم باتوا قريبين من النّصْرِ، برزتُ لهم كتائبُ جيش جديدٍ، وأطلّ عليهم السلطانُ المنصورُ بالجموع الهائلة من فرسانِ الموحّدين، وانقضوا على البقيةِ الباقيةِ من الجيشِ القشتاليِّ، فتراجعتُ صفوفَهُ وتقهقرت، واجتاح الموحدون مُعسكرَ الاسبان، وراحوا يطاردون الفُلولَ المنزِمَة، وقد ولّتِ الأدبارَ، وحلّتُ بالقشتاليين هزِيمةٌ لم يروا مثيلاً الأدبارَ، وحلّتُ بالقشتاليين هزِيمةٌ لم يروا مثيلاً الما منذ أكثر من قرن!

وقد كان على المنصور أنْ يكفلَ للخطّةِ التي وضعها السريَّة، فلا تنكشف لِعُيونِ الجواسيسِ الذين يعملون لحسابِ عدوِّهِ ألفونسو الثامن، لأنَّ نجاحَ الحنطَّةِ مرهون "بسرِّيَتِهَا، وهذا يجعلنا نقدَّرُ مدى الجهودِ التي بُذِلَت، للتمويهِ على الناظرين، ليحسبوا الوزيرَ القائدَ العامَّ أبا يحيى الهنتاتي هو السلطانُ الوزيرَ القائدَ العامَّ أبا يحيى الهنتاتي هو السلطانُ

المنصورُ، خليفة الموتحدين، وقد نجح التموية نجاحاً كامِلاً، فلم يكتشف الاسبان حقيقة الأمر إلا بَعْدَ فواتِ الأوانِ كما رأينا.

ورابعُ عواملِ النَّصْرِ الاسلاميِّ في معركةِ الأرك شخصية المنصور العبقرية في إنسانيتها، الغنية بمواهبها القيادية والادارية والسياسية، فالمنصورُ الذي تمكَّنَ بعزيمتِهِ وإقدامِهِ وحُسن سياستِهِ وتدبيره من إِقَامَةِ الأَمْنِ والاستقرار في دوليِّهِ الكبيرةِ، واكتساب عبةِ شعبهِ والتفافِ النَّاس حول حُكْمِهِ وقيادته، هو القائد الأعلى لتلك الجيوش الضخمة التي سارت تحت لوائه إلى النصر؛ وقد قاد جموعها الزاخرةَ قيادة ً مُثْلَى، دلَّت على عظيم موهبَتِهِ في فَنِّ الحرب والقيادةِ، والتخطيط والتنفيذِ، وأَبْرَزُ ملامح موهبيّهِ في قيادتِهِ العسكرية حرصُهُ وهو القائدُ الأعلى لجيوش

الموحدين على الاستفادةِ من جميع الآراء التي يُبديها قُوَّادُهُ وأركانُ حربهِ، وتشجيعُهُ إياهم على تقديم عُصَارةِ تجاربهم إليه، لِيَسْتَعينَ بها في التخطيط للمعركة وتسيير عملياتها، وهذا ما رأيناه عند دَعْوَيّهِ القَّادَةَ أَشياخَ الجندِ ليُفاوضهم في مجلسِهِ الحربيّ قَبْلَ اتخاذِ كُلِّ قرارِ للمعركةِ، وهو ما تبيَّناه أيضاً عند استشارة المنصور للقادة الأندلسيين وانتفاعه بآراء ابن صناديد في التخطيط للقتال، وقد أسهم ذلك كلُّه في صُنع النَّصْر وتحقيقِ الغلبةِ على القشتاليين، ولو كان المنصورٌ مُسْتبدًا برأيه، مُسْتَخِفّاً بآراء قادتِهِ ونصائحهم لكان من الصَّعْب عليه أنَّ يقود معركة الأرك إلى النتيجة المشرَّفة المجيدة التي انتهت إليها، ولكنّ شخصية المنصور العظيمة، في تواضّعها الانساني، لا يمكن لصاحِبها أن يكونَ مغروراً بنفسِهِ، مُشتبدأ برأيه، وقد وقفنا عند بعض

المشاهد المؤثرة من إنسانية المنصور وتواضّعِهِ، عندما طافَ ليلة المعركة على جموع المسلمين، يُناشدهم أنْ يغفرُوا له ما قد يكون صدر منه نحوهم، وأنَّ يُسَامِعُوه، لتصفَّو نفسُهُ في لقاء العدَّق، حريصاً على لقاء ربه رضي النفس قريرَ العين؛ وقد كان لتواضع المنصور أثرُهُ الكبيرُ في نفوس المحاربين، إذ ألهب جماهيرتهم حماسة للقتال وعزماً على الاستماتة لتحقيق النصر، وقد نشطَتْ نفوسُهُم، وخلصتْ نيَّاتُهُم، وسَخَّتْ أرواحُهُم، والحق أنَّ المنصورَ كان مُوَفَّقاً كلَّ التوفيق في التماس الوسائل التي تعين على رفيع مَعْنوياتِ المحاربين تحت لوائه، لاستغلال الطاقات الكامِنة في النفوس المؤمنة، ورفعها إلى البذل والتضحية والاستشهاد، ومن أمثلة تلك الوسائل في معركة الأرك أمرُه بنشر رسالة التحدي التي بعث بها ملك قشتالة ألفونسو الثامن، ليدعوه إلى

الحرب، فأذيْعَتْ بين عامّة السلمين، وقُرِئتْ على جيوشِ الموحّدين، وجموع المتطوعة والمجاهدين، ليلهب التحدي حماستَهُم و يستثير عزيمتهم للجهاد، ومن تلك الوسائلِ أيضاً إذاعة الحُلْم الذي رآه المنصور ليلة المعركة، حين رأى مَلكاً يهبط من الساء ليُبشّره بالنصر القريب، فكان لإذاعة هذا الحلم السعيد بين بالنصر القريب، فكان لإذاعة هذا الحلم السعيد بين كتائب الجيوشِ والمقاتلين أثرٌ في شَحْذِ العزائم وإعداد النفوس لخوضِ المعركة، والصمود في مناجزة وإعداد متى يتحقق النصر الموعود!

إنَّ شخصية المنصور العظيمة مِنْ أهمِّ عواملِ النصر الاسلامي في معركة الأرك على النصارى الاسبان، ففي شخصية هذا السلطانِ المغربيِّ البطلِ ضُرُوبِ من الكمالِ تجعلُ المؤرخين يُفيضون في الثَّناء

عليه، و يَعُدُّونَ أَيَّامَهُ _ كَمَا قدّمنا _ زينةً للدهرِ، وشرفاً للإسلام وأهلِهِ، كما قال بعضهم فيه.

* * *

وآخر ما نقف عنده من عوامل النصر الاسلامي تمزُّقُ الممالكِ النصرانية الاسبانية، وتفرُّقُها وتعاديها، وتخرُّفُ بعضِها من بعض، فقد تحملتْ مملكةُ قشتالة ضربةً الموجِّدين القاضية وحدِّها، في حين أنَّ الملوكَ النصارى الآخرين كانوا يحاولون مُحالفَة الموتحدين، أو كانوا يتظاهرون بمدّ يد العونِ إلى القشتالين، و ينتظرون بلهفةٍ أنْ تُشْفِرَ المعركةُ عن هزيةِ قشتالة، ليستريحوا من مطاميحها في الاستيلاء على بعض أراضيهم، وضمِّها إلى مملكة قشتالة، وقد كانتْ هذه المملكة التي تُعَدُّ كُبْرى المالكِ النصرانية يومذاك تسعى لتوحيدها جميعاً في دولةٍ كبيرة قادرة على

تصفيةِ الوجودِ العربيِّ والاسلاميِّ في اسبانيا، وكان الملوك النصاري يكيدون لمملكة قشتالة، سِرًّأ وعلانية ، ليحتفظوا بعروشهم وامتيازاتهم. وقد استفاد الموتحدون من الوضيع المتفجّر بين تلك الممالك النصرانية الشقيقة، ولم يتأخر المنصور عن مُحَالفة بعضها على بعض، ليزيد تفرُّقَها شتاتاً، ويحول دون تلاقيها واتفاقِها ووحدتِها، وكانتْ معركةُ الأرك ضربة قاضية قَصَمَتْ ظهرَ كُبْرى تلك الممالك، وكسرت شوكتَها، ووقفت اسبانيا النصرانية بعد هزيمةِ الأرك على عَتَبَةِ الهَلاكِ، فقد كانت جيوشُ الموحِّدين تتأهبُ للقضاء عليها، وكان المنصورُ بذكائه وقوته ومضاء عزيمته وقدرته على انتهاز الفرص، واستغلالٍ منازعات الملوك النصاري، قادراً على إخْضَاعِ اسبانيا في جيلِ واحدٍ، وتعميم الفتح الاسلاميِّ في شبه الجزيرة الايبرية كلِّها! ولنختم هذه النظرة التحليلية بما يؤكد هذه الحقيقة الكبيرة من أقوال المؤرخ الألماني أشباخ:

(على أثر هزيمةِ الأرك تحرَّجَ مركزُ النصارى في شبه الجزيرة، واشتدَّ الخطرُ عليهم بصورٍ لم يعرفوها منذ بعيد، ولم يكفِهم أنَّ أعداء الصليبِ ضربوا معسكرهم أمامَ عاصمةِ اسبانيا النصرانية؛ ولكنَّ الخصوماتِ والحروبِ الطاحنة كانت تمزق الملوك النصارى، وتحول دونَ كلِّ اتحاد لمواجهة الخطرِ المشترك، ولم يُنقذُ اسبانيا النصرانية يومئذ من الهلاكِ سوى إسراع زعيم الموحدين المنصورِ بِالعَوْدِ الله المغرب، ثم موته الفجائي، الذي قضى على خطمطِ الموحدين الكبرى في الفتح».

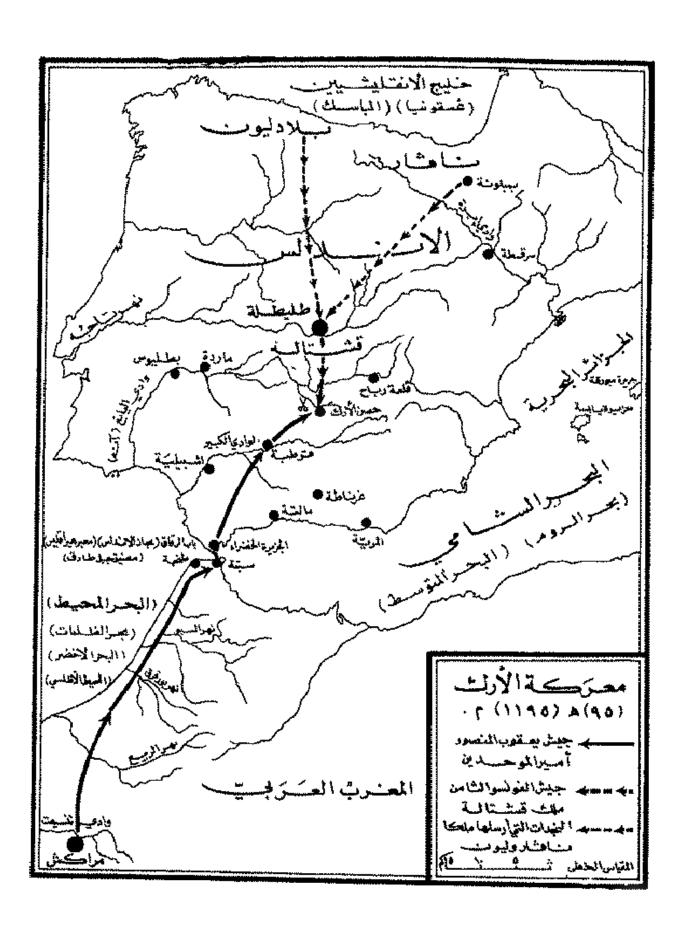
(وكان من المُحقّق أنَّ شبه الجزيرةِ ستنضوي كلُّها تحت سلطانِ الموحدين، لو أنَّ محمداً، خليفة

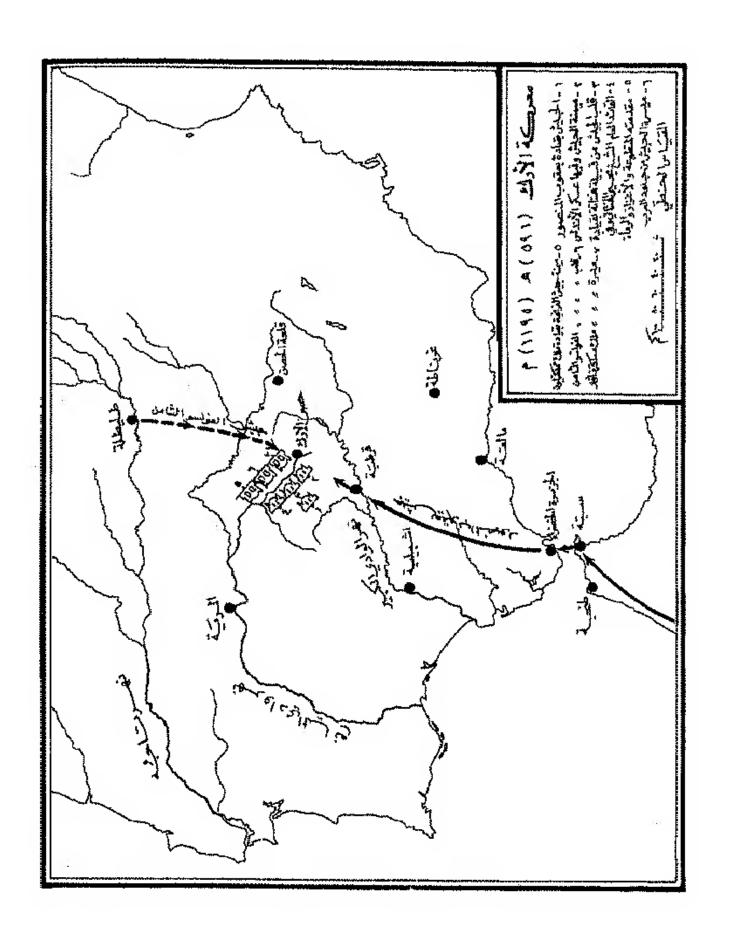
أبيه المنصور، مضى في الحرب بمثل ما كان عليه أبوهُ من الذَّكاء والقوَّة والمقدرة على انتهاز الفُرَس، ذلك أنَّ اسبانيا النصرانية لم تكن يومئذٍ سوى مزييج مُضطرِب من العناصرِ المُتّخاصِمَةِ. ولو أنَّ أميراً فَطِناً من أمراء الموتحدين، سار على مبادىء السياسة التي اتُّبعت في بعد، في استغلال مُنّازعاتِ الملوكِ النصارى، والتوسّل بمحالفة الضعفاء منهم إلى التد تُحل في الشؤونِ الداخلية، لاستطاعَ المسلمون أنَّ يُخْضِعُوا اسبانيا كلَّهَا في جيل واحدٍ. ومن المرجِّح أنَّ المنصورَ ـــ وهو الذي استنَّ هذه السياسة ـــ كانَّ بوسعِهِ أَنْ يُحقق هذه الغاية، لو طال أمَّدُ حُكْمِهِ، وقد اتَّخذَّ بالفعل في هذه السبيل خُطوات ـ ناجحةً!».

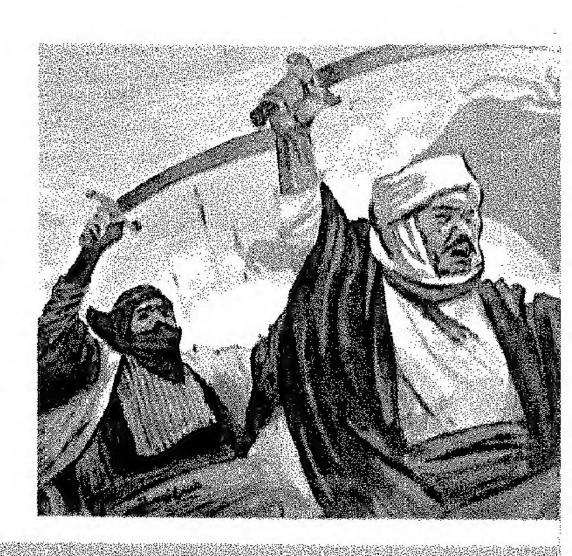
فليرخم الله المنصور العظيم بطل معركة ١٠٤ الأرك... وهذه الصفحات ـ على تواضعها ـ تحية اكبار وإجلال لأمجاده الحالدة، التي شهدتها الأندلس الاسلامية، يوم كان أجدادنا يروون أرضها الطيبة بعرقهم ودموعهم ودمائهم.. ويفتجرون في أرجائها ينابيع النور والحق والحير والحضارة...

المحتوى

۳	•	•	•	•	•	٠.	•	•	•	•	•	•	•	٠	•			•	•	٠	•	•	•	*	بذ		i
1	•		• .	• .		•	•		•	٠	•	٠	نيا	ىيا		لي	بما	۵,	į	ā,	إن	أثيدو	الت	ٺ	IJL	~	
11	*	•	• •	٠.		•	•		ä	Y	الز	ä	5) Part	ي ٠	į .	لسر	ئدا	Ÿ	ئ ا	وز	غة	۽ پا	اون	إبما	المر	
ΔA_{ij}^{i}	*	• •		. •	•	*	•	•	٠	•	•	•	٠	٤	لسر	'ئد	Ş١	لی	£	ن	ولو		ي ز	ود	خد	الو	ļ
17	•	• ,	• •	•	*	•	•	•	-12	و ي	نک	•	47,	عبد	÷	.	ي:	مبو	أنا	١.	وب	بقر	ų (نان	ملم	الد	ļ
44	-	• •		•		•	•	•	•	٠٠,	أغم	(1	ي	J,	يت	ij	لتنا	قث	ث	ملا	ı.	امر	t)	ببو	وند	ألة	
41	# :	* •	•	•	•	•	•	•	•		•	٠.	j.	بمب	£.	ر ين	, .	4	Ļ	١,	ij	عو	ų	ود		Ų.	
٤٦ _	* 1		•	*	*	•																				قث	
۰۲.	• :	* •	•	•	•	•	•																			ЦI	
۲, ۲		•	•	•	*	•	•																			وة	
/ ¶	٠.	•	•	•	•																				_ بىد		
۸۸		•	•	+	•	•																				-	
HY	• *	•	•		•		•																		کت		







معارك وبطولات حربية اسلامية وعربية

> الددث الدوراء وادي الجذاز ز فتح فسطنط بنية الجبال الإذذبر بلاط الشعوداء

وادياخه الونصورة بدر الديرية عورية عيز دالوت ميسلون البرادة تهلوند البردوك القادسية البردوك

في قار الذلاقـــة الارك احـــــد حطيـــن

> المواسسة العلمية للوسائل القطيمجة. حاس الرسارية بالرنطقة الصوف -

To: www.al-mostafa.com